



## La Banda de Música actuarà a les Falles de València

Dilluns dia 15 partirà l'expedició artanenca de la Banda de Música cap a València, contractada per la falla «Los Carteros». Hi estarà cinc dies, amenitzant les continues festes i correviles que s'hi faran en la setmana gran valenciana. Sant Josep pot marcar una fita històrica per a la Banda de Música. La il·lusió d'un any de feina dura i exigent tindrà el seu premi.



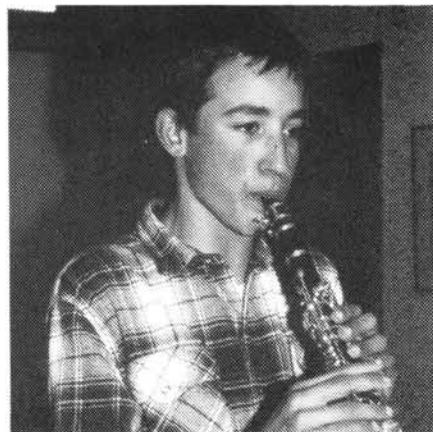
### Endavallament: 20 anys

La Confraria de S'Endavallament celebrarà diumenge dia 7 el seu vintè aniversari. Homenatge als pregoners i benedicció d'un nou pas de Josep Forteza.



### Maria Ramírez Añón

Ha intervengut en la celebració del Dia de la Dona, el 8 de març. Ens parla del Gabinet d'Orientació Ginecològica del qual n'és la responsable.



### Joan Manuel Llaneras

Té tretze anys i és un dels músics més joves de la Banda. Ha estat seleccionat per integrar la Banda Juvenil de la Federació de Bandes.

## Música afinada

Tots els enquestats coincideixen a afirmar que l'anada a les falles de València pot ser una fita que marqui, clarament, un abans i un després en la història de la Banda de Música d'Artà. No fa res que l'oportunitat hagi estat una mica de casualitat però és evident que de fa un any el treball constant ha presidit la feina d'aquests aficionats a la música.

Com diu un d'ells, es podria parlar de si el canvi que es produïa es va fer de la manera més adequada, però el canvi era necessari. Que els majors i els més joves hagin assumit una manera exigent de fer les coses permetrà tenir il·lusions. Anar a València n'era una, i antiga. Ara s'hi va i, com diu el director, "amb garanties de fer-ho bé i respondre musicalment de manera satisfactòria per a tothom". "Assagen amb una altra mentalitat", perquè "ara hi ha esperit de sacrifici i de superació, d'estudi, de preparació".

No és un miracle. Simplement que acordaren treballar seriosament. L'anada a València és un premi que mereixien, però també serà un estímul per continuar en la línia empresa ara fa poc més d'un any.



## Dia de la dona

Quantes vegades, en referir-se a aquesta celebració, no fan, els homes, una mitja rialleta com aquell qui diu "quines coses, les dones, celebrar un dia per a elles!". És l'eterna cançó d'un món fabricat a mesura dels homes. De totes les calamitats que en la història de la humanitat han afectat o afecten les persones, n'hi ha una que és exclusiva de només una part d'aquestes persones: les dones.

Ser dona ha estat un motiu més d'esclavatge. Que això ara s'hagi atenuat en el món dit civilitzat -la part petita del món- no vol dir que s'hagi neutralitzat. A l'home -al mascle- li ha interessat sempre conservar el domini social i si a un temps podia fer-ho sense miraments, ara, a causa de la pressió de la dona conscienciada, ha esmolat la seva capacitat de mudar un poc perquè res no canviï: les indutables conquestes han anat acompanyades de mecanismes més subtils de dominació, però no menys efectius.

Un d'aquests seria el de carregar el terme feminista, amb què s'han autodesignat les lluitadores per la igualtat, d'un sentit de persona radical, exagerada i cega davant els beneficis històrics que ja s'han obtingut... d'una persona fora de la història. El lloc de la dona feminista ha quedat superat, diuen els mascles, pel de la dona femenina. I els seus atributs, a remolc de les exigències d'aquest món dominat pels valors del mascle.

Curiosament moltes de les dones que no accepten reconèixer que són dominades pel mascle podrien ser senyalades com el model perfecte d'esclau: aquell que creu que les dàdives del propietari són el premi màxim a què poden aspirar, temeroses de perdre'l, defensores de l'estat de coses i primeres blasmadores de la lluita de les seves col·legues més conscienciejades. L'home -el mascle-, satisfet, la premia amb homenatges afalagadors: Miss Univers, per exemple.

Ningú no discuteix, també com a exemple, la necessitat de sortir de casa a guanyar un jornal, que la vida moderna ha imposat també a la dona. I molt menys ho discuteixen les dones, que fins i tot han vist aquesta imposició com una possibilitat real d'emancipació, d'independència. El tes de la igualtat és quan la dona i el marit treballadors tornen a casa, acabada la jornada laboral. El supera aquella família en què les tasques domèstiques són compartides per ambdós cònjuges. Però n'hi ha tantes en què aquesta hora de tornada marca l'inici d'una segona jornada laboral... per a la dona!

Tenen raó les dones que es queixen que encara no han aconseguit l'equiparació a l'home. Per això continuen celebrant un dia per a la conscienciació i la reivindicació.



**BELLPUIG**

ARTÀ

Revista quinzenal

Num. 472, 13 març 1993

Redacció i administració:

Rafel Blanes, 10 - Artà.

Tel. i FAX 83 50 33 (contestador automàtic)

Dipòsit legal: PM 57-1969

Imprimeix: Informacions Llevant S.A

Pas. Ferrocarril, 1 Tel. 550328 Manacor

### Redacció:

J. Adrián, J. Amorós, G. Bisquerra, A. Esteva, J. Esteva, A. Genovard, S. Ginard, J. Morey, F. Munar, C. Obrador, M. Santandreu, A. Vives.

### Col·laboració:

M. Dalmau, M. Gelabert, P. Ginard, B. Jaume, M. Mestre, A. Muñoz, A. Picazo, J. Sureda, B. Tous, P. Vicens.

Administració: G. Bisquerra. Tfs. part. 836288. Feina 836296

Bellpuig no es responsabilitza del contingut dels articles que van firmats. No garanteix la publicació d'originals no demanats ni es compromet a donar-ne explicacions.

Bellpuig surt dos pics cada mes llevat dels extres de Sant Salvador i de Nadal.

**Redacció.-** La Banda de Música d'Artà viatja el proper dia 15 cap a València. L'objectiu, com ja anunciarem a «Bellpuig», és participar a la festa de les Falles de València contractada per l'organització de la falla de Carteros. Després de la crisi patida per la banda fa un any llarg, aquesta oportunitat és interpretada com una possibilitat de consolidar un treball seriós que vénen fent, majors i més joves, en els darrers mesos. El canvi

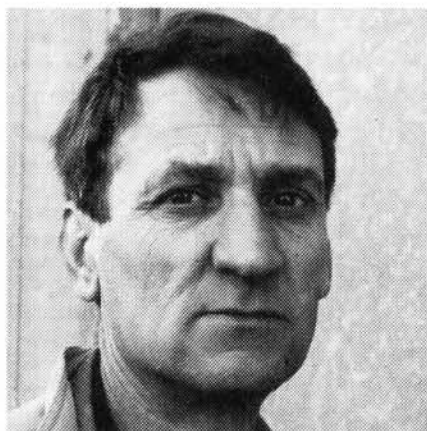
generacional hauria estat positiu.

Carteros és un carrer del barri del mateix nom, a la zona de Patraix, situat a l'extrem sud de la ciutat, prop del nou jac del riu Túria. A la cantonada amb Litògraf Pascual Abad i al creuer amb l'Avgda. 1r de maig s'hi ubicaran les falles (la titular i la infantil) i el còs per als balls i verbenes, tot i que la festa es reparteix per tots els carrers del barri.

## Amenitzarà “La Falla de Carteros” La Banda de Música, a les Falles de València

### El programa

S'ha editat en forma de còmic, de manera que uns personatges es comenten els actes a què han d'anar. Els actes inclouen les tradicionals plantà, mascletà (els masclets són uns canons curts, que es carreguen de pólvora i que quan exploten fan un tro molt fort), despertà, ofrena a la Geperudeta, entrada mora, correviles, berenars i sopars, balls i festes, nit de les paellas, cavalcada de disfresses i l'espectacular nit del foc en què es cremaran la falla infantil i la falla titular.



Insular, cercava una banda de música per amenitzar els nombrosos actes a l'entorn de les falles. I començaren els contactes telefònics. Es tractava de la falla de la plaça Segòvia, però no s'arribà a un acord. Amb tot, ja va servir per entrar en comunicació amb l'organització de la de Carteros, veïna de l'anterior, i amb aquesta sí que es va cloure la contractació. 700.000 pta i dinar per al grup durant els cinc dies de l'estada. Amb les 400.000 que aporta l'Ajuntament, es cobrirà el pressupost que suposen els desplaçaments i l'allotjament fins al dia 20 (Hotel Europa, a dues passes de la Plaça de l'Ajuntament, al cor de la ciutat. Règim de 1/2 pensió).

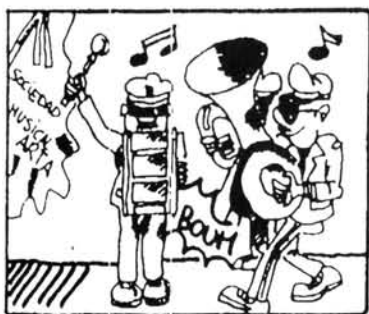
En Jaume assegura que ja hi havien pensat en una possibilitat com aquesta, de fa molts d'anys, i entenen que serà una gran experiència que ha de servir “per fer un cos harmònic. És una meta, un

escaló històric”. Assegura que ara més que mai volen superar-se i, fins i tot, assagen amb una altra mentalitat. Serà “un estimul, sobretot per als més joves”.

Li parlem del canvi generacional experimentat per la banda i assegura que, tot i continuar desitjant el suport dels més vells, considera que el canvi ha estat positiu. No sap si la manera com s'ha produït era l'adequada, però està convençut que era necessari. Anar a València “serà una prova de foc” d'on podria sortir un reforçament de la pròpia confiança com a músics perquè “anem a la seu de les bandes de música. Un lloc on els joves es barallen per poder-hi entrar”. A més de ser un estimul per als nins que van a l'Escola de Música, podria ser el detonant per recuperar gent que havia format part de la banda ja que, segons en Jaume, ho faran tan bé que l'any que ve els tornaran a convidar.

### Pere Cabot Cursach

És un dels músics més ben considerats, ni dels més joves ni dels més vells. El trobarem a l'Escola de Música assajant, sol amb el saxo, mentre esperava els seus alumnes. L'anada a València la considera un fet “molt



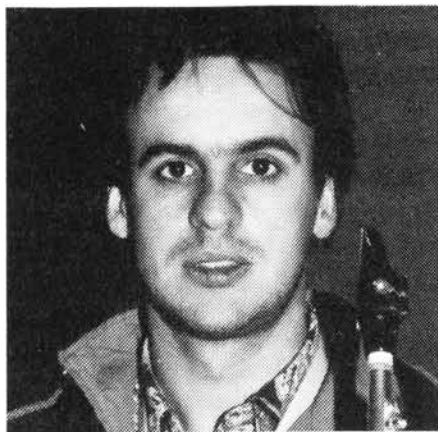
P-A QUE HORA QUECASTE AVER CON LA MAGNIFICA  
BANDA DE MUSICA QUE TENEMOS ESTRELANDO.  
OH-A LAS 8H. PARA LA DESPERTA, ¡AHÍ!  
LA BANDA ES DE ARTÀ EN GALEARÉS  
P-BUENO ¡HOMBRE, BUENO!

Reproduïm el quadret en què es fa referència a la Banda de Música.

### Jaume Ginard, Cremat

A ell li arribaren les primeres notícies, a través de Serafi Guiscafré. Una falla de València, a través del Consell





Ho hem de fer bé, ha de sortir bé, per c... Jo crec que podem sonar bé”.

## Bartomeu Ginard Palou

Com a director en cap de la Banda és sobre qui recau la responsabilitat musical d'aquest repte que afrontaran la setmana que ve. També és del parer que es tracta d'una prova de foc per a tots, però per a la qual s'han preparat a consciència i, sobretot, amb il·lusió.



“El nivell assolit per la Banda d'un any cap aquí permet poder anar a València amb garanties de fer-ho bé i respondre musicalment de manera satisfactòria per a tothom”. Si bé la part musical sembla estar a punt, la preocupació està en “afrontar l'esforç físic que suposa per als músics fer moltes tocadetes seguides, estar sempre a punt

per tocar... mantenir la disciplina i l'ordre que la consecució dels actes programats reclama sense que hagin d'anar a remolc nostre. Si se supera aquest punt, tot ha de sortir tal i com està previst”. En Tomeu Ginard és optimista i, a part de l'aliciet que suposa aquest viatge per als alumnes de l'Escola, “és una prova contundent que la Banda, en cohesió amb l'Escola de Música, és una cosa viva i dinàmica que implica, directa o indirectament, a part dels alumnes, als seus amics, les seves famílies, els col·legis, etc. Els lligams entre l'Escola i la Banda no havien estat mai tan forts com ara. Ara es veuen uns resultats, es valoren, i la prova està en el fet que la Banda es proveeix d'alumnes del l'Escola alhora que l'Escola té la Banda com una sortida pràctica i efectiva, i tot aquest ensamblatge, adaptant-nos a les reformes impulsades per la LOGSE, cosa que també no deixa d'esser important”.

## Montserrat Santandreu Ginard

Pel responsable municipal de cultura l'anada a València “és un premi merescut a l'esforç col·lectiu que al llarg d'aquest darrer any han fet tota la gent implicada en la

positiu, que motivarà molt els al·lots, a tots en general i als futurs músics, als nins que aspiren a entrar a la banda”. El contacte amb altres bandes els servirà per aprendre. “Allà hi ha molta qualitat i ens servirà per saber a què podem aspirar. Supòs que entendrem que ens queda molt per fer”.

El canvi generacional el considera molt positiu. Ell tocava a la banda ja feia sis anys i no hi trobava estímulo. Anava a classe a Ciutat i es trobava que aquí no sabia com aplicar el que aprenia. De fa poc més d'un any que s'ho prenen més seriosament i s'ha millorat molt, per això el canvi era necessari i ha resultat positiu: ara hi ha esperit de sacrifici i de superació, d'estudi, de preparació. “Anar a València és com un premi, però també és una feina: hi anam contractats i es tractarà de suar-se la convidada. Això ens mou a la responsabilitat.



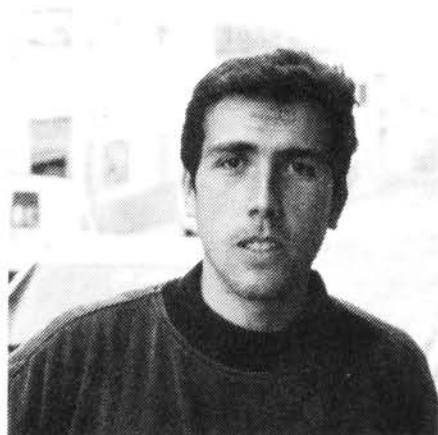
INSTALACIONES Y  
REPARACIONES ELÉCTRICAS.  
ILUMINACIÓN.  
ELECTRODOMÉSTICOS.  
TELICO: FAX Y TELÉFONOS

MÉNDEZ NÚÑEZ, 16, bajos  
TELS. 56 37 95 - 83 61 80. FAX 83 52 70  
CALA RATJADA





gran mesura, per la bona predisposició de tots els agents interessats per les qüestions musicals del nostre poble. De fet, només en un any, els resultats aconseguits són meritoris i han donat lloc a uns canvis d'actituds propensos a seguir treballant plegats i en la mateixa direcció''



## Antoni Serra Gelabert

També es tracta d'un dels músics reincorporats a la Banda després que un llarg període d'estudis l'havia mantingut apartat. De fet, de l'any 83 havia deixat de banda la flauta i fins fa poc més d'un any no l'havia tornada a tocar. És dels que també considera una recompensa el fet de poder fer aquest viatge, "en certa manera -ens conta- és el reconeixement a tota una feina feta durant un any, una feina sorda i constant. El fet d'haver-hi gent tan jove que musicalment respongui n'és la prova, i la progressió durant aquest darrer any ha estat

considerable''. Per una part, reconeix que un cop restituïda la normalitat s'ha de seguir treballant, especialment en l'apartat de metall, a fi de compensar instrumentalment la Banda i, per altra, continuar cuidant la seva promoció amb la intenció d'aconseguir noves incorporacions, tant d'alumnes del l'Escola com de músics joves que hi podrien tocar. "La situació és encoratjadora, la gent és constant i crec que a poc a poc s'aconseguirà l'ordre i la disciplina necessàries per comptar amb una Banda prou consolidada i amb aspiracions musicals''

nostra Banda, des dels músics, la junta directiva i el director (que no han escatimat esforços des del primer moment) fins als professors de l'Escola de Música, els mateixos pares dels alumnes i els responsables municipals. D'ençà que es va fer la reestructuració ara fa poc més d'un any, el funcionament intern i extern pel que fa a la Banda i l'Escola ha millorat en tots els aspectes: les actuacions que s'emprenen es fan de forma consensuada i això permet que tothom s'hi senti implicat. Els propòsits que ens marcàrem ara fa un any es van duent a terme en la mesura que les possibilitats de tots ho permeten i tothom empeny el carro en la mateixa direcció, la qual cosa comença a donar els seus fruits i més n'ha de donar si seguim en aquesta línia''. Segons Montserrat Santandreu, "tot i que les disponibilitats econòmiques de l'Ajuntament són limitades, els pocs recursos que tenim crec que s'aprofiten al màxim i són compensats, en

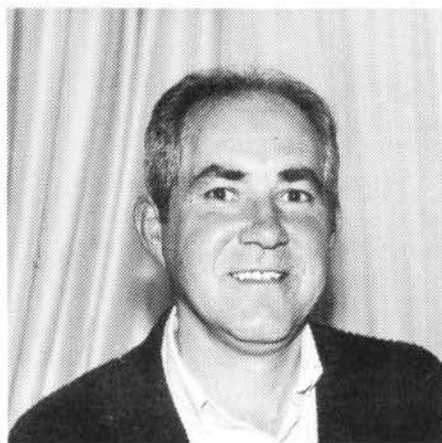


**ESTANY CAN CABRER**  
4ª generació

**gran sortit d'articles de fumador**



## Com és la vida al barri de Santa Caterina?



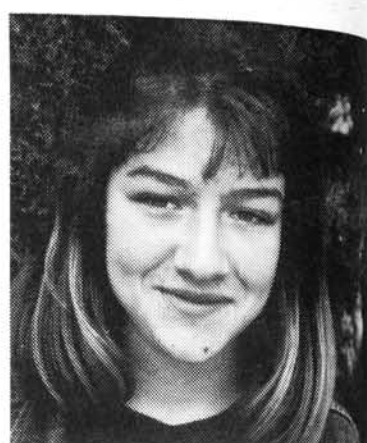
**Manuel Ginard Llana**

Qui més qui manco viuria al barri on va viure de nin, i quan vaig tenir l'ocasió m'hi vaig comprar una casa vella i l'he anat arreglant. Hi ha bones relacions entre els veïnats encara que hi hagi diferències d'edat. Són uns carrers molt presents, prop de tot i molt tranquils. Amb el tren era lloc de pas per a molts de passatgers. Ara, amb la parada del correu, s'hi torna veure passar gent, sobretot estrangers. Problemes? el carrer Lepanto, anc que sigui de cotxeries no hauria de parèixer un urinari públic.



**Bàrbara Massanet Torres**

És un barri cèntric sense estar enmig del buril·li de la carretera. La gent encara pot estar per defora i prendre la fresca els vespres d'estiu. Per desgràcia avui ja hi ha poca gent jove que jugui pel carrer, els pocs nins que hi ha és perquè hi tenen els padrins. L'Esglesieta ha marcat un poc la història de la barriada, és com si fos nostra. Quan hi ha unes noces la gent enramella i treu els cossiols. No hi massa problemes d'infraestructura però el parc del tren necessita una reforma i més atencions.



**Mª Carme Guerrero Ferrer**

Els meus pares hi viuen des que es casaren i jo i les meves germanes ja hi hem nascut. Està molt bé, però no hi ha gent de la meua edat, sol hi tenc una amiga. A mi m'agrada molt perquè estam molt prop de la plaça, que és on quedam però veuren's amb les amigues i on hi ha tot el trull. Estam molt tranquils, sols els divendres a vespre ens molesten un poc els renous dels vehicles que han fet la volta per la carretera. Segurament quan sigui més gran me n'aniré a viure a un altre barri.



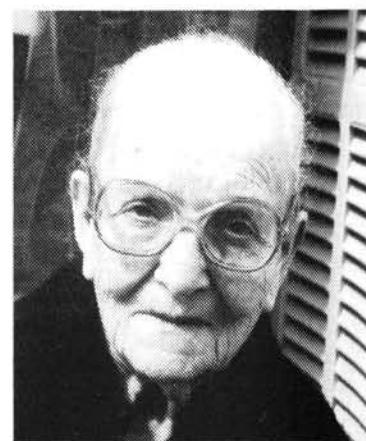
**Maria Quetglas Carrió**

De joveneta vivia a la carretera i quan m'hi vaig mudar, mai em pensava que m'hi arribàs a acostumar. Tots estam encantats amb l'Esglesieta, jo ja no aniria a missa si no la tengués tan prop, i com jo molta gent. Els veïnats són els de sempre llevat d'uns estrangers venguts de fa poc. Si volem trull, basta guaitar a la carretera, i si no, dins ca nostra. Ningú es queixa de res i tothom que conec s'hi troba molt a gust. Deu ser un barri molt saludable, perquè hi tenguérem la primera centenària d'Artà.



**Miquel Mestre Ferriol**

Entre la gent jove s'ha perdut molt el sentit de barri, llevat dels veïnats de més aprop, les relacions no són com en temps dels padrins. Hi ha poca gent de la meua edat perquè la gent quan es casa sol cercar nous barris per viure. És com una cadena, la gent viu a les cases que ja eren dels seus pares, sols hi han fet petites reformes. Les parelles joves no tenen alternatives per poder-s'hi quedar perquè no hi cases deshabitades. Essent un barri antic té carrers bastant amples i no té problemes de circulació.

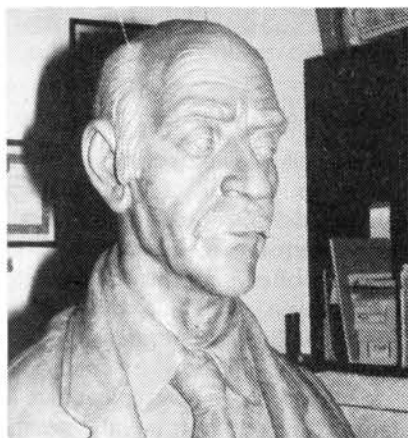


**Bàrbara Juan Dalmau**

Fa 77 anys que hi visc i les coses han canviat molt. Altre temps, llevat de l'Esglesieta i un parell de cases, la resta eren trasts buits. El carrer Mestral donava a un hort on anàvem a robar prunes. Les veïnades ens fèiem molt més que no ara, ens reuníem per prendre feina i solíem fer senalletes i vencisos de càrrits. Havíem d'anar a cercar l'aigua a de na Batlessa o de ca Ses Romeres. No sé com no hi havia més malalties. Els vespres d'estiu anàvem a fer llatra davall la bombilla que hi havia al cantó de l'Esglesieta.

## Pere Pujol

L'escultor Pere Pujol està acabant la realització dels motlles que han de permetre fondre en bronze el bust d'Antoni Mus, l'autor i director teatral, felanitxer de naixement, però manacorí de vida, i que serà ubicat a la plaça que porta el seu nom, Els Creuers, just davant la gasolinera de la carretera de Palma, en el lloc en què hi havia la seva casa. A partir de l'estàtua en fang va traient els negatius per a la foneria.



Es tracta d'un encàrrec de don Pere Riche, de Perlas Majórica (on va treballar Antoni Mus), que vol fer un obsequi a la ciutat. Encara no hi ha data prevista perquè depèn de la foneria. A finals del mes de març en Pere creu que tindrà acabada la seva feina que estarà a punt per ser enviada a Barcelona. Això permet aventurar que cap a finals de maig el bronze podria ser a punt.

En Pere té ara dues exposicions embastades. La primera serà a Felanitx, d'un mes, a confirmar si serà en el mes d'abril o de maig, a la Casa Municipal de Cultura de Felanitx, convidat pel seu director, don Antoni Vicens Massot.

En el mes de desembre, amb inauguració dia 2, i per a un període que abastarà totes les festes de Nadal i Reis, exposarà a la Banca March, a l'edifici de les avigundes.

En tots dos casos hi exposarà terracuites, pedra i bronze.

## 8 de març, dia de la dona Una celebració encara necessària



Un grup de dones d'Artà hem volgut afegir-nos a aquesta celebració, com ja vàrem fer l'any passat, amb la programació de diversos actes.

El dia 5 va tenir lloc el primer amb una xerrada sobre **Dona i sexualitat** a càrrec de tres dones, Reyes López, Gemma Mestre i Maria Ramírez, la nostra Comare. Vegeules a la fotografia.

El tema era atractiu, les ponents també i l'assistència a l'acte va ser tot un èxit perquè el saló d'actes de la Residència, lloc on es va celebrar, es va omplir, cosa que feia ja temps que no succeïa en cap de les darreres conferències.

Fa ja cent anys es va començar a celebrar el dia de la dona treballadora. És molt llarg i dur el camí que s'ha fet i moltes les conquestes aconseguides, però encara avui es fa necessari continuar amb aquesta celebració. En el món occidental, en els països rics, on les dones tenen una major participació en la vida social, econòmica i política, també han estat les primeres afectades per la situació de crisi

que ens envolta. En els països de l'Est la situació encara és més crítica. La caiguda del sistema socialista ha abocat a una situació insostenible. Dins el tercer món les dones tracten de sobreviure a una terrible situació de marginació, fam i guerres.

Els anticonceptius, l'auto-exploració, l'amor, les fantasies sexuals, els mites, les malalties... varen ser altres temes que es tractaren, un a un, d'una forma brillant.

Na Maria ens va donar alguns consells molt positius que aquelles que hem passat per les seves mans ja coneixiem. Amb una mica de col·loqui va acabar la taula rodona que ens deixà amb bon gust i ganes de tornar-hi.

Els actes programats tenen una continuació els tres propers divendres dies 12, 19 i 26 amb la projecció de tres pel·lícules, recents i apropiades al tema, al segon pis de Na Batlessa, a les 20:30 hores.

Molts d'anys i endavant.

**M<sup>a</sup>.Pilar Lucas.**



## «Artà en el s. XVI»

Divendres dia 19 de març, a les 20:00 hores, al saló d'actes del Centre Social, tindrà lloc la presentació del darrer llibre publicat per Antoni Gili Ferrer, «Artà en el segle XVI», que constitueix el quart tom de la història d'Artà. Conté una introducció a càrrec de don Gabriel Genovard Servera. A l'acte de presentació hi prendran part la doctora Maria Barceló, degana de la Facultat de Filosofia i Lletres de la UIB i presidenta de la Societat Arqueològica Lul·liana, i don Miquel Pastor Tous, Batle d'Artà.

Antoni Gili Ferrer



ARTÀ EN EL SEGLE XVI

Recordem que la sèrie de la història d'Artà s'obri amb els dos llibres referits als segles XIII i XIV, obra de Mn. Llorenç Lliteres, i el del segle XV ja de Mn. Gili. Ens comentava que treballa en el corresponent al segle XVII del qual ja en tendria unes 2/3 parts del material.

## Bartomeu Ventayol

Dia 24 de març a les 20 hores està prevista la inauguració de l'exposició de Bartomeu Ventayol que, sota el títol de «Antropomorfismes», presentarà al Casal Balaguer, de Palma. La mostra restarà oberta a la sala municipal fins dia 17 d'abril.



## Es Rebost - SYP

Dissabte dia 6, i després de dos dies tancat per fer els darrers retocs, el supermercat Es Rebost va obrir ja amb el nom de SYP. Es tracta d'una passa més, tot i que no definitiva, en el procés de fusió d'ambdues societats després de les negociacions iniciades a rel de la suspensió de pagaments de Sualsa.

Els detalls finals d'aquest procés de fusió no estan encara del tot definits. El que sí és evident és que l'entrada de la cadena SYP a la societat que explota Es Rebost li suposarà una aportació de capital que possiblement permeti aixecar la suspensió de pagaments i liquidar el deute pendent, que també es troba

en negociació.

El personal continua a l'empresa i els possibles canvis, d'haver n'hi, es deuran a una dinàmica pròpia del negoci i no a cap clàusula de la negociació. Els contractes en vigor poden ser renovats o no així com vagin venent, a conveniència de treballadors i empresa.

També estam en condicions de desmentir una ampliació de la superfície de venda que, segons s'anava dient, inclouria noves seccions. Fonts de l'empresa han indicat que els locals adjacents que s'han unit al ja existent es destinaran exclusivament a magatzem.

## Jaume Nadal Gayà

Sobre les onze de la nit del dia 25 de febrer va ser trobat, en un petit safareig prop del Barbaçoa d'Es Pujols, el cos sense vida de Jaume Nadal Gayà, de 72 anys, de la desaparició del qual havíem informat en nota d'última hora en el número passat.

Les dades que ja donàrem es confirmaren: havia visitat la seva germana i, més tard, un company seu de la Residència l'havia vist al principi de la carretera de Son

Servera. De la mateixa Residència avisaren la Policia Local sobre les 13:30, estranyats de la seva absència i de les notícies que recolliren. Immediatament començà la recerca a la qual s'hi afegiren a mitja capvespre familiars i amics. Fins a l'hora esmentada no s'aconsegí localitzar-lo, ja massa tard. La inspecció ocular descartà des del primer moment qualsevol circumstància estranya.

CONSULTORI MÈDIC

**Clínic Artà**

**MEDICINA GENERAL**

**REUMATOLOGIA**

**CIRURGIA**

**DIETÈTICA**

**REVISIONS MÈDIQUES GENERALS (oneques)**

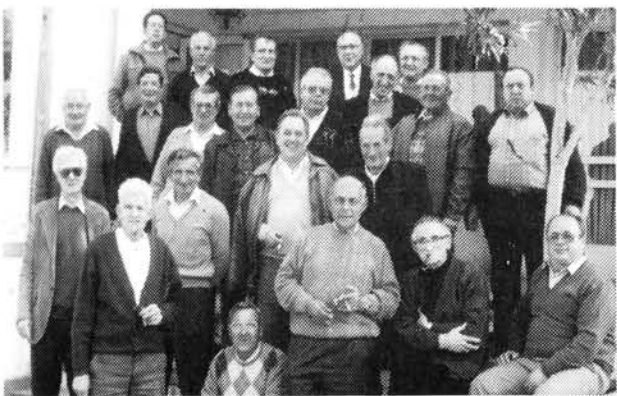
**GINECOLOGIA**

**PEDIATRIA**

**CERTIFICATS carnets d'armes  
i de conduir**

c/ Clutat, 39 - tel. 83 62 37  
07570 - Artà

## Trobades de quintos



El passat diumenge dia 7 de març es celebraren dues trobades de quintos.

Els de la quinta del 54 anaren a fer un dinar, com ja tenen per costum, a «El Cruce». Tot i que el grip va provocar baixes d'última hora, 26 hi varen ser presents, la majoria dels quals posen a la foto.



L'altra reunió era dels quintos del 56, que la feren acompanyats de les respectives esposes, llevat de dos: un que és fadrí i l'altre que la deixà a casa. 36 d'ells es reuniren a «Can Tronca» i a la foto n'hi falta un, el que la feia. Perquè en quedi constància direm que era en Guillem Bisquerra.

Per a molts d'anys a tothom.



# SYP

Carrer Ciutat, 34

ARTA

De dilluns a dissabte:

08:30	-	13:30
16:30	-	20:00

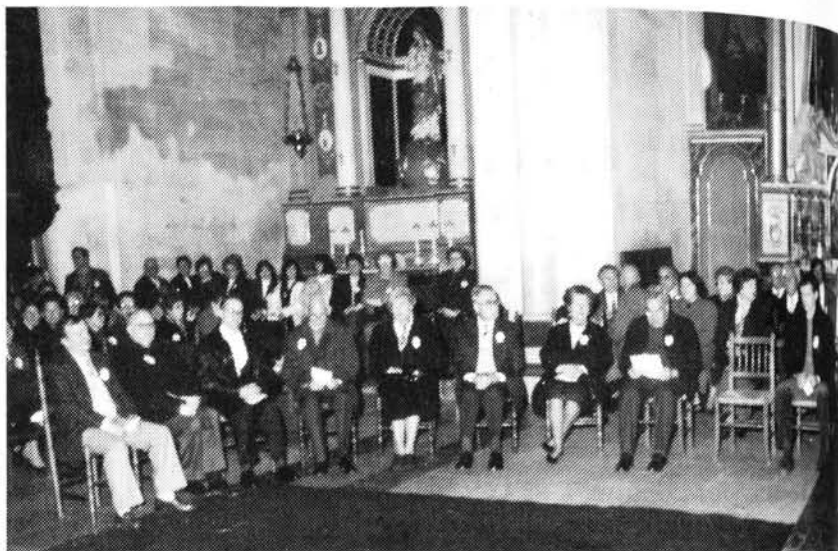
## Exitosa commemoració dels vint anys de S'Endavallament.

El passat dia 7 de Març es varen celebrar els actes de commemoració dels vint anys de S'Endavallament organitzats per la mateixa Confraria. Els actes es dugueren a terme a l'Església Parroquial que s'omplí de gom a gom desbordant les previsions dels mateixos organitzadors.

La commemoració fou d'un èxit total i rotund, i com ja anunciàrem a l'anterior número de **Bellpuig**, els actes començaren amb una missa en sufragi dels pregoners difunts presidida pel rector solidari de la nostra Parròquia Don Francesc Munar, i concelebrada per Don Marià Gastalver, Don Antoni Gili, el Pare Joan Oliver T.O.R., el Pare Provincial de la T.O.R. Don Sebastià Taberner i Don Joan Servera, Vicari Episcopal de la II Zona de Mallorca.

Una vegada acabada la missa, el secretari de la Confraria, Don Josep Mislata Cuéllar, convidà els pregoners que ocupassin els seus llocs d'honor corresponents correlativament a l'any en què varen llegir els pregons. Seguidament en Pere Josep Gil, ex-president de la Confraria, féu una breu presentació de l'acte donant les gràcies anticipades a tots als assistents i en especial a tots els pregoners i al nostre magnífic Ajuntament per la seva col.laboració.

Acte seguit na Maria Antònia



Gomis, deleità la concurrència amb un excel·lent concert de piano, que fou efusivament aplaudit, amb peces de Scarlati, F. Chopin i Joaquín Turina.

Don Joan Sard i Pujades, president honorífic de la Confraria de S'Endavallament, féu un relat històric de com es va formar la Confraria des dels seus iniciadors (any 1971), passant per l'aprovació dels estatuts i primera junta directiva de S'Endavallament (any 1976), fins a l'actual nova junta elegida l'any 1991.

Seguidament s'arribà a l'acte tal vegada més entranyable de la vetlada, l'entrega de diplomes als pregoners que al llarg d'aquests vint anys han fet el pregó de Setmana Santa. Féu l'entrega el president actual de la Confraria Don Antoni Pascual i

Servera, que abans féu un petit discurs d'agraïment a tota la gent que d'una manera desinteressada recolza la Confraria. Els diplomes foren recollits pels mateixos autors, familiars o representants. També es va fer entrega d'un diploma a l'Ajuntament per la seva col.laboració desinteressada amb la Confraria i a l'Orfeó Artanenc que durant aquests vint anys ha fet costat a S'Endavallament col.laborant en tots els actes de Setmana Santa.

Miquel Mestre Genovard féu la presentació del nou Pas «Davallament del Senyor» donat a la Confraria pel seu autor Josep Forteza. El Pas, portat per dos portadors, féu l'entrada al so de l'orgue amb una gran solemnitat. Aquest, sens dubte, fou un moment força emocionant que va commoure el públic assistent que va rompre en aplaudiments. Seguidament, una vegada col·locat el pas sobre el presbiteri de la parròquia, Don Francesc Munar procedí a la benedicció del Pas.

Va concloure l'acte l'Orfeó Artanenc, que fou fortament aplaudit, cantant el «Miserere» del Pare Martorell, «Oh Jesús Cristel!» d'en Wanberchen i «Cantaré Vostra Grandesa» també del Pare Martorell.

Després, a la Casa d'Exercicis es va oferir un refrigeri per a tots els assistents.





## Notícies d'última hora

**«La Passió» de Manacor**

Divendres dia 2 d'abril i dissabte dia 3, cada vegada a les 22:00 hores, es representarà «La Passió» al Claustre de Manacor.

Es tracta d'un muntatge escènic del qual n'és autor el nostre amic Miquel Mestre Genovard. La producció és a càrrec de l'Associació Cultural Camerata Orquestra de Llevant que és qui ha fet la selecció musical i la interpreta. Enguany compta amb la col·laboració d'una massa coral de 150 veus, formada per les sis corals existents a Manacor, més les de Campanet i Sencelles, tot sota la direcció musical de don Rafel Nadal.

La representació serà gravada, com en l'any anterior, per les càmeres d'Antena 3 que l'oferirà en diferit una setmana després.

**Batuda anti-droga**

Sobre les 02:00 hores de la matinada del dissabte dia 6 de març un grup especialista en la lluita anti-droga de la Guàrdia Civil va realitzar una batuda en un conegut bar del centre del poble. Procediren a identificar la majoria de persones que en aquell moment hi havia al local i a rastrejar-los per si eren portadors de substàncies prohibides. Segons sembla els denunciats varen ser pocs ja que no es va trobar més que petites quantitats de haixish.

També es deia que una persona, una mica beguda, es va negar a identificar-se i quan era registrada es va resistir i va proferir insults contra els agents. Es deia que va ser detinguda i que abans de ser finalment deixada en llibertat s'hauria produït qualche estirada.

**Òbit a l'Ermita**

L'ermità Francesc del Sagrat Cor va morir dijous dia 11 als 75 anys d'edat després de 51 anys de vida monàstica. S'havia traslladat recentment a l'Ermita de Betlem després de 32 anys a la de Felanitx. No era el primer pic que estava a Artà: en una de les seves anteriors estades havia exercit de mestre de novicis. Nascut a Sant Llorenç, el seu nom en el segle era Bartomeu Pascual Pont.

Després de les exèquies, previstes pel capvespre del mateix dijous, havia de ser inhumat al cementiri de l'Ermita.

Descansi en pau.

**C/. CIUTAT, 2 - ARTA Tel. 83 60 88**



# TORRES

**FOTOGRAFIA I VIDEO  
INDUSTRIAL, PUBLICITARI,  
REPORTATJES ...**



**NOU SERVEI DE REVELAT  
D'AFICIONAT**



- **MAXIMA QUALITAT GARANTITZADA**
  - **T'ABONAM LES FOTOGRAFIES**
- QUE NO T'AGRADIN** (maxim 25% del revelat)

**1 Hr.**  
**servei  
urgent**

# CENTRE FUJI

## Primer aniversari del Polisportiu Ginés Ayala, regidor d'Esports, fa balanç

Jaume Morey.- "El dissabte dia 7 de març a les 15:30 hores va ser oficialment inaugurat el polisportiu de Na Caragol amb l'assistència de les primeres autoritats municipals i de la Comunitat". Així obriem la crònica en el número del 21 de març de 1992. Enguany, dia 7 de març a les 15:30 hores, mentre es jugava un partit de la lliga de futbolsala, entrevistàvem Ginés Ayala Picó, regidor d'Esports i li demanàvem un balanç d'aquest primer any de polisportiu.

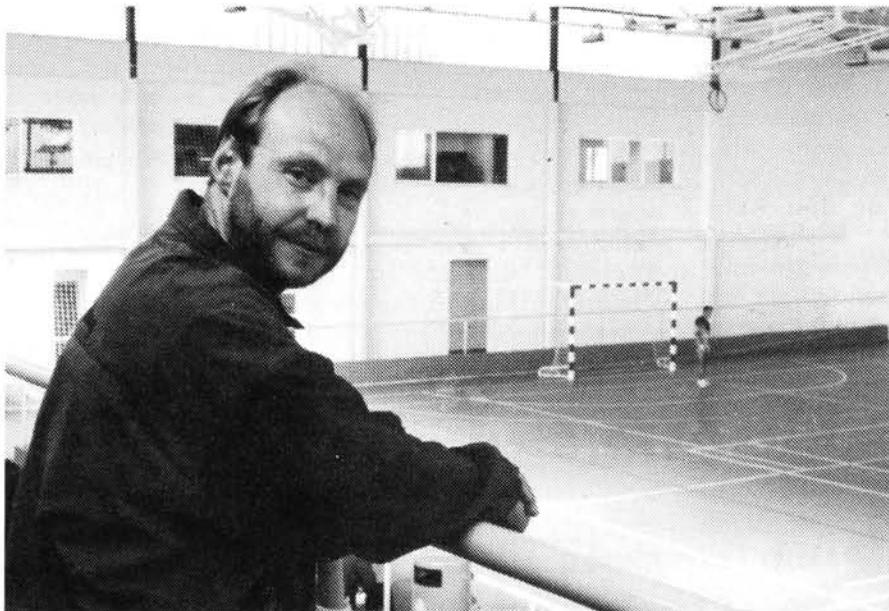
**G i n é s Ayala Picó.-** Positiu, evidentment. La utilització que es fa de les instal·lacions (hi passen 2.500 persones per setmana) ho demostra a les totes. Si bé això és un èxit de participació és també l'aspecte que proporciona més problemàtica ja que a l'hora de repartir horaris d'ús no pot quedar tothom satisfet. Voldria despertar la consciència dels que l'utilitzen perquè siguin tole-

rants a l'hora d'usar el pavelló a hores que no siguin les que ells desitjarien més. També cal tenir en compte que tenim unes instal·lacions exteriors ben aprofitables per part de tots els col·lectius que ara, pràcticament, només usen les interiors. Si la pressió de demanda del pavelló cobert augmenta, s'haurà de tenir

Creim que convé que els joves s'avesin a l'exercici físic a través d'un esport; preparar-los per a l'activitat física, més que per a la competició. Aquesta haurem de ser només el suport de l'activitat esportiva.

**Bellpuig.-** I quines escoles s'han fomentat?

**GAP.-** Les de tennis, gimnàstica artística, bàsquet, natació i volei. També hem col·laborat d'enllaç dins l'esport escolar entre els centres educatius i els clubs. El sistema emprat és que als clubs de competició com volei i bàsquet els exigim el foment dels seus esports a canvi de l'ús de les instal·lacions per a les seves competicions.



previst augmentar la utilització de les exteriors. Quant a la gestió i a la promoció de l'esport, que per a mi és l'aspecte més important, hem intentat estimular tota la gent que fa esport perquè usi les instal·lacions. També ens hem abocat en les escoles esportives intentant aplicar una filosofia que vagi més enllà d'aprendre a practicar un esport.

l'hora de promocionar alguns altres esports ens refrenam pel problema que he dit abans de falta de lloc i horaris dins el pavelló cobert.

**B.-** En el Pla de Prevenció de Drogodependències es reservava un paper important a la pràctica esportiva...

**GAP.-** Sí. Pensa que hi ha una dada preocupant: després de



**Bar  
CA'N  
TONI**

- Bocadillos
- Tapas Variadas
- Hamburguesaría
- Platos Combinados
- Juegos recreativos
- Comidas
- Menú del día
- Pollos al ast

l'EGB hi ha un descens notable de l'activitat esportiva. I això és preocupant perquè en el Pla de Prevenció de Drogodependències es recull que els 14 anys obrin el segment d'edat més crític. A l'escola d'EGB hi ha una planificació de l'activitat esportiva, que als 14 anys s'acaba. Nosaltres volem que en deixar l'EGB els i les joves continuïn tenint l'oportunitat de practicar esport i evitar els perills que tots sabem. Volem involucrar els Clubs perquè els al.lots i al.lotes de 14 anys tinguin la possibilitat de poder seguir en l'esport. Amb el club de bàsquet ens hem entès molt bé en aquest aspecte i jo posaria la seva activitat com a model.

**B.-** Els pares, no haurien de col·laborar també?

**GAP.-** Els pares també haurien de ser conscients que pertànyer a un club pot formar part de l'educació dels seus fills, que aquesta no s'acaba a l'escola. Pens que s'haurien de preocupar tant de com funciona, com perquè funcioni. S'hi haurien d'involucrar més i no conformar-se només de saber que el seu filla, la seva filla, estan atesos. Quant al polisportiu, els pares haurien de ser els primers a participar d'una idea que consider bàsica: gràcies a unes subvencions i a un esforç de tot el poble tenim unes instal·lacions extraordinàries, de les quals els pares n'estan molt contents, però haurien de pensar que s'han de mantenir. L'abonament familiar és una forma d'ajudar a man-



tenir-les perquè estiguin permanentment a disposició dels fills. No han de pensar només en el benefici directe. Interessa a tothom, però sobretot als pares, que hi hagi un poli sempre obert i a punt perquè els joves trobin on ocupar apropiadament el lleure. Abans he parlat del club de bàsquet com a model. Doncs bé, aquest club és possible perquè hi ha una gent disposada a sacrificar-se i fer-lo anar envant; però també perquè hi ha unes instal·lacions a punt que els pot acollir. Es necessiten les dues coses, i els pares han de reflexionar sobre quin és el seu paper de suport perquè això continuï sent possible.

**B.-** I la Comissió d'Esports, ha donat resultat? és representativa?

**GAP.-** Pens que sí, que ha donat un bon resultat. La Comissió no ha de tenir un color

polític, en la meua opinió. La constituïrem amb gent que voluntàriament va respondre la invitació que férem als clubs i entitats esportives del poble. Ha de ser el pas previ per constituir el Patronat Municipal d'Esports. La Comissió, per altra part, continua oberta a persones interessades a integrar-s'hi. Jo estic satisfet d'aquest grup ampli i divers que recull les inquietuds del poble.

**B.-** Resumint, l'experiència d'aquest primer any...

**GAP.-** Tenint en compte que en Esports no disposam de personal amb dedicació laboral i que ho hem de fer amb persones que voluntàriament hi col·laboren, n'estic satisfet, molt satisfet. Sobretot perquè seguim animats i amb projectes interessats ja mig embastats i que pot ser que prest poguem anunciar públicament.

## ESPASE S.L.

### ASESORES DE EMPRESAS

Asesoría Fiscal, Laboral, Contable  
Tramitación de Escrituras

c/ Santa Margalida, 70  
07570 - Artà  
tel. 83 56 56  
fax 83 56 26

Avda. Jaume III, 24 - 2º A.  
Palma  
tel. 71 75 96  
fax 83 56 26



## A Artà el practiquen una mitja dotzena d'aficionats

### Automodelisme, un entreteniment fascinant

Si un dissabte capvespre passejau pel camí del molí d'en Leu, en travessar el pont del torrent potser començareu a sentir un renou de motor d'explosió. Pensareu en un moto-serra, però notareu que el que sentiú és més fi. Prest sentireu crits i us demanareu si sou prop de Ses Pesqueres o del Polisportiu. Pujareu la costeta i ja veureu cotxes aparcats a la vorera del camí. En ser-hi ho descobrireu tot: una pista sinuosa, de terra, amb obstacles, per la qual corren uns cotxes en miniatura a una velocitat increïble. Ja teniu el renou. I més enllà veureu els aficionats que, aparell en mà, dirigeixen per ràdio els moviments dels cotxets que salven revolts i obstacles, amb qualche trabucada. S'ho passen d'allò més bé. A la foto els teniu.

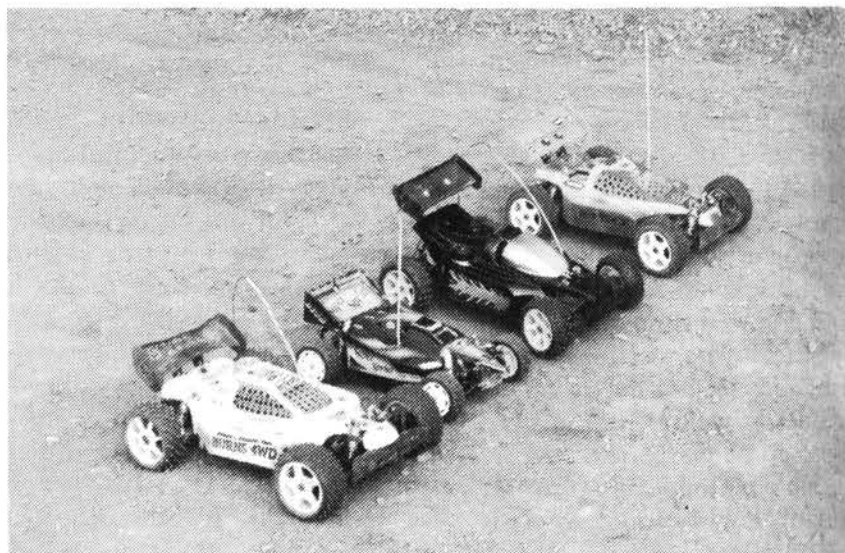
Fa més de dos anys que començaren amb aquesta afició. Prest s'hi sumaren altres joves de Cala Millor i de Cala Ratjada. S'arreglaren la pista a una finca d'en Gabriel Carrió, del Bar Es Monument, pare d'un d'ells, i la mantenen sempre en condicions. La darrera repassada la feren ara fa quatre setmanes.

No participen en competicions, tot i que n'hi ha, perquè només s'ho plantegen com a una activitat de lleure, però creuen que podrien dur altres

aficionats amb els seus cotxets i fer un acte que es podria incloure dins les festes de Sant Salvador. Pensen que agradaria molt.

#### Els cotxets

A la foto en podeu veure sense les capotes. Són cotxes amb un motor que té tot el



## CARPINSA

**Carpinsa en Aluminio  
y Saneamiento**

**A. Cursach y E. Matallana**

tel. 83 54 78

c/ Fray Junípero Serra, 7

07570 - Artà

- \* Technal
- \* Puertas Aluminio
- \* Persianas Mallorquinas
- \* Cerramientos Galerías
- \* Toldos Policarbonato
- \* Cristalerías y Murales
- \* Calefacción
- \* Energía Solar
- \* Gas Butano y Propano

elements fonamentals del d'un cotxe normal, però miniaturitzats (el pot de refresc us pot servir de referència per descobrir-les les dimensions). Un cotxet d'aquests pot costar des d'un d'elèctric de 10.000 pta, que és una jogueta d'infant, fins a les 200.000, que costa un vehicle amb motor de gasolina amb prestacions realment espectaculars. Les peces es compren per blocs separats: caixa, bateries, motor, ràdio... i cada aficionat «fabrica» el seu prototipus segons l'enginy que té, les seves possibilitats econòmiques o les seves aspiracions.

Usen una gasolina especial. La millor, que conté un 22% de nitrometà, costa unes 1.500 pta/l que dura per fer un capvespre de competicions. Normalment, però, utilitzen la que té només un 10% de nitrometà que surt per 1.200 pta/l.

El motor és de 3'5 cm<sup>3</sup>, de dos temps, genera una força de 1'7 CV, pot arribar a les 35.000/



38.000 rpm, amb una bujia incandescent Glow semidiesel. Se'l posa en marxa amb una bateria i després la bujia ja es manté en incandescència.

Quant a velocitats els registres són sorprenents. Damunt carretera poden arribar als 100/120 km/h, i sobre pista d'asfalt, 160/170 km/h. En el circuit, 160 metres de revolts, alguns de 360 graus, agafen

velocitats que, traslladades proporcionalment a un vehicle normal fregarien els 350 km/h. Cal tenir en compte que les proporcions entre un cotxe convencional i aquestes miniatures és de 8/1.

### Una activitat oberta

Els s'han fet la pista i s'organitzen les competicions. Qualsevol que se senti atret per aquesta activitat pot anar a veure'ls qualsevol dissabte, o parlar amb ells i l'informaran de tot i de com iniciar-se en aquest esport. Estan oberts a tota classe de suggerències i el que voldrien és que hi hagués més aficionats com ells.

Volen agrair al propietari de la finca el fet que els permeti usar-la, i als veïns tota la col·laboració que els han aportat. Demanen disculpes per les possibles molèsties que poden causar, sobretot de renou, però només hi van els dissabtes i creuen que tampoc fan llarg.



**Comercial**  
**ARTA**

EN ARTA:  
Carrer de Clutat, 26 - Tel. 56 21 48

EN MANACOR:  
Poligono Industrial  
C/. Menestrals, 11 - Tel. 55 58 11

SERVICIO TECNICO Y  
RECAMBIO ORIGINALES  
TEL. 55 58 11

ARTA - (Mallorca)

Massey-Ferguson. Tractores	
CONDOR	Motocultores y Motobombas
BATLLE	Empacadoras • Rotoempacadoras y Sistemas de riego
ZAZURCA	Equipos preparación Tierra y Siembra
AGUDO	Cubas de vacío
MONDIAL Y OPEM	Motosierras
GAVARA	Pulverizadores
GASPARDO	Barra de Corte
JUSCAFRESA	Remolques
BLANC	Peladoras de Almendras
BRUM	Abonadoras



**BATLLE**



Joan Manuel Llaneras, seleccionat per la Federació Balear de Bandes

## És un dels músics més joves de la Banda d'Artà.

M.S.-Estudiant de 8è d'E.G.B. al Col·legi Sant Salvador, J. M. Llaneras Pascual ha estat seleccionat per la Federació Balear de Bandes de Música i Associacions Musicals per a formar part de la Banda de Música Juvenil integrada per músics provinents de totes les bandes que formen la Federació.

Tot i només tenir tretze anys, en Joan Manuel ja compta amb tots els cursos de solfeig acabats i es troba a 2on curs del seu instrument, el requint, un instrument semblant al clarinet però més poc habitual que aquest i amb menys demanda que molts d'altres pel fet de tractar-sed'un instrument complementari dins la formació orquestral, la qual cosa suposa encara més satisfacció tenint en compte que només són dos els requints seleccionats. Ell mateix ens conta les seves impressions.

Bellpuig.- Quants d'anys fa que estudies música?

Joan Manuel Llaneras.- Enguany en fa set, els quatre en què em vaig treure el solfeig més els tres que estudiï amb l'instrument.

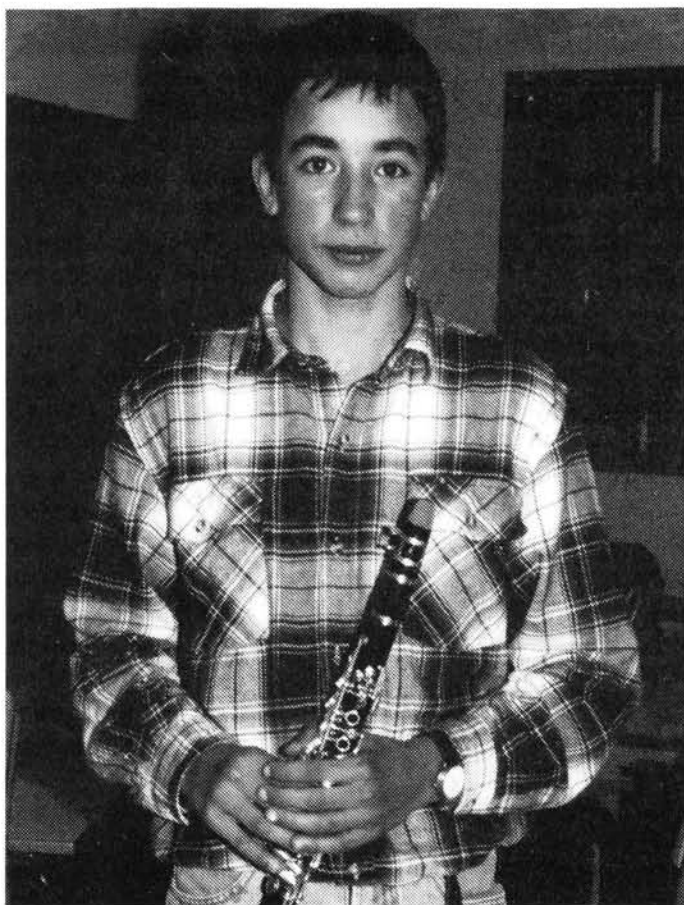
B.- I per què el requint, que és tan poc habitual, i no un altre instrument més comú?

J.M.Ll.- Perquè quan vaig començar em va venir molt de nou i trobava que sonava molt bé, encara que coneixia que les seves possibilitats eren escasses. Així i tot, no el canviaria per cap altre.

B.- I això d'haver estat selec-

cionat per la Federació de Bandes, com ho veus?

J.M.Ll.- Ui, ha estat una sorpresa! Dels quatre que férem la instància han escollit el que menys possibilitats creïem que tenia per allò que dues places de requints semblaven bones d'omplir. Però m'han triat a mi i n'estic molt



content. Haver estat seleccionat i poder anar a les Falles han estat un doble premi, crec que m'he rescut.

B.- D'entre totes les coses a què et dediques, quina importància té ara la música per a tu? Tens aspiracions?

J.M.Ll.- A part de l'escola i la música faig tennis-taula, però la música ha arribat a ser gairebé tan important com el propi curs. Tantes hores d'estudis, de dedicació, d'assajos...

Que el requint sigui un instrument singular redueix molt les possibilitats, però això no lleva

que s'hagi de perfeccionar de cada dia i aprendre de cada lloc on vas, d'allò que veus... El fet de poder anar a la Banda Juvenil Balear és una bona oportunitat per tot això.

B.- Com veus l'Escola Municipal de Música?

J.M.Ll.- La veig com un alumne veterà de l'Escola, com un segon ca meua donat els anys que fa que hi vaig. Crec que de cada dia va a més i que ja comença a faltar-li més espai perquè de cada any creix. Els professors de cada any són més, és bona gent i les tècniques emprades són positives, almenys en el meu cas.

B.- I la Banda de Música?

J.M.Ll.- La Banda ha canviat molt. Gràcies a l'Escola hi han entrat molts de músics joves que estan molt preparats. Jo, personalment, pas molt de gust de tocar-hi.

B.- Això d'anar a València a les Falles et deu fer molta il·lusió?

J.M.Ll.- Ja ho crec, molta. És una recompensa per a tots, tant per en Tomeu com per

a tots els músics que formen la Banda. A més, es dona la casualitat que hi tenc família a València, també molt vinculat a la música, ens vendran a veure a mi i a la meua germana. Casualment, una cosina meua d'allà, que té la meua edat, també toca el requint...

B.- T'agradaria afegir alguna cosa més?

J.M.Ll.- Sí, m'agradaria animar tots aquests alumnes que es troben a mitjan curs perquè continuïn estudiant ja que tot esforç té, al final, la seva recompensa.



## L'últim estadà de l'inhòspit (i IV)

-''¿Un cop haver descansat al torrent des Cocons, què fereu?''

-''No te mal pensis que te veig sa tela. Idò, perquè ho sàpigues, partirem cara al vent i panxa enlaire. Quan arribarem al garrover de Son Morey (creuer de s'Ermita, Es Pins Vers i l'Alqueria Vella) encara ens carregaren més fort. Cada 25 presos havíem de portar els estris aptes per subjectar la tenda d'acampada, que mesurava 6 metres de diàmetre, estaques, pals, tiranys de corda gruixuda, de cànem, etc. En torns de dos portàvem la lona i el puntal mestre. La càrrega era força pesant. Així, anàrem pujant fins a l'actual enclau del Campament. Altres companys d'esclavatge eren portadors de pics i pales, amb les quals eines dàrem el salpàs a palmeres, carritxeres, mates, estepes i els herbeis que encatifaven el terreny elegit per muntar-hi el susdit campament.

Al voltant de les dotze i quart, tocaren ranxo. Tothom a formar, perquè s'havia de repartir la primera i quasi oblidada menjua. Aquesta consistí en un àpat tant o més lleuger que el vol d'una libèl·lula. Res de taula parada i estovalles; bufet fred i ja l'escalfarà sa fava d'En Maneta. Una llauna de sardines i un xusco de segó va ser la vega''.

-''¿I per remullar el tiberi?''

-''Allò no donava set. Si volies aigua, fessis ploure. Al capvespre, es formaren tres classes de pilots; llenyataires, brigada per a movimentar el pedreny i el tall de picapedres, els quals, amb l'ajut de cordes, marcaren les dependències del futur campament. Ho feren amb absència

total de plànols preconcebuts. Sols es preocuparen que les construccions guardassin la verticalitat. Tot seguit es procedí a l'aplanament del sòl mitjançant una excavació manual i penosa. Aquí tens la primogènita providència, perquè estic parlant d'excavar els peus naturals de la

les deu de la nit. "L'acompanyada" fúnebre va ser tènica. A pesar dels relleus no podíem ni alçar els peus de terra. Sort (quina sort!) que el cadàver no pesava dues unces.

Com és bo de comprendre, el sen demà altre cop baixàrem al cementeri a fi d'enterrar-lo sota

terra perquè no hi havia nínxols. De premi rebérem el diploma de recolliment i acarregament del pedreny per la construcció dels barracots. La distribució d'especialitats continuava però els llenyataires no tudaven ni un sol encenall. La llenya prima per a la cuina i les trossades de metre eren aprofitades per als bigams, perquè la trossada s'havia mester per aixabronar les teulades. Mai vaig veure cobris sotilats, ni tan poc cap buc de paret verda; seca i va que bull.

Arranjat el Campament, 900 homes retent la feina, amb una vintena de dies absolguérem l'esplanada i pavelló dormitori destinat a cel·la de càstig.

A la pròxima prossecució marcaren la carretera seguint el rastre del caminet de ferradura, des de les Cases grans de l'Alqueria Vella per amunt, eixamplant i escotant el que fos necessari, però, amb una condició; havíem de treballar en colles i cada colla seria proveïda de pic i pala, amb el suposat que la tasca quedava establerta en un jornal obligatori d'excavar, o cavar, segons els desnivells, un metre de llargada per quatre d'ample. O sia, quatre metres quadrats per jornada i parella i la que no els feia durant la claror del sol, havia de fer-los amb la llum lunar. ¿Què la pedra era rebel? picassa fins a l'exte-



L'enfermeria del Campament on el presos rebien atenció mèdica. Per rebre-la, els malalts al principi anaven a peu al cassino de Ca'n Mangol de la Placeta des Marxando. El bondadós Don Rafel Quintin Blanes era el metge. Sia coneguda del doctor la malura era greu, aleshores passaven a l'Hospital Militar de Palma.

mola d'en Porrassar.

Durant aquella indesitjable odissea, un dels integrants del batalló morí dins la tenda d'acampada. La inaniació i manca d'assistència mèdica passaren factura. D'entre nosaltres s'escollí un grup de 25, que tenguérem la missió de davallar-lo al cementeri d'Artà. Enginyàrem una caixa mal te toc pesta i per avall. Jo calcul que partirem a

nuació”.

-”Pel que veig, autèntica feina de negres...”

-”Ni negres ni grocs; feinota. Immisericorda feinota. Si les roques eren tan disformes i granades, així mateix l’hora-baixa el grup dinamiter parava qualque cartutxo. Saps que hi estava de controlada, la dinamita! Resumint: nosaltres només escotàrem. Murs, ponts i claveguerons foren realitzats per gent civil dirigits per Don Miquel Butlo.

Durant el temps de treball, hi hagué càstigs corporals esgarriadors, que, vists des de la distància de mig segle, dintre meu romanen intactes. Vegis-ne uns exemples: enviaren a cercar llenya un individu del batalló que, aprofitant la companya d’un grupet, intentà camuflar-se, però un sergent de regulars s’entemé del cas. A l’hora de dinar, formats a l’esplanada, el cridà. Li tragué la guerrera i la camisa, exigint la cruel positura dels braços en creu, i, per consol, una pedra grosseta sobre el palmell de les mans, i un centinel·la amb



La cantina, proveïdora de minsos queviures, era regentada en propietat per l’amo en Toni Rai, padri de l’hipic Toni Rai de la cuadra de Sa Corbaia. El magatzem expedia tot el que fos vendible; vi, moniatos, garroves, pa de figa, rullons, com més sucra millor, ametlles, etc. Però, si hi havia diners d’estraperlo es podia comprar pa de les Indies i companatge fet a casa, aliments que sols eren assequibles si els familiars dels presoners cursaven un gir postal. Del contrari, barres al vent. Com és bo de veure, la menjadora és posterior. La feren els Barraques de l’Alqueria Vella.

ordres estrictes de dar-li garrotades per mínim que fos l’intent de perdre l’horitzontalitat...”

-”Aurelio, això és un greu afront...”

-”Podem afegir-ne. Al sergent Cortès li ocorregué netejar

l’enfermeria dels rebaixats per prescripció facultativa. Els feu retirar un caramallot de pedrotos. Quan girà d’esquena, els convalescents tocaren el dos a la tanassa de sopluig. En Cortès, que duia la maganya tapada, els afilerà i proveït de corda banyada (tota la nit havia plogut) bestragué seu de verdanc al primer que es posà a tir. Un cop deixar-lo esmorteït, transferí la verga mal esporgada a un caporal perquè la bestreta flageladora seguís. En cas negatiu, el caporal seria l’apallissat.

En una de les ocasions que pujava al Campament per triar els arbres que s’havien de tallar, un company m’informà de la tupada que t’he dit anteriorment.

Un cas anàleg fou aquell que quan passàrem llista en marçaren cinc. Els comparaixents, altrae vegada a formar amb l’intent que delatassin els



Aquartermament del cos de guàrdia dels centinel·les. Era qüestió d’anar vius i fora berbes.

## POMPAS FUNEBRES ARTANENSES

Ada. Ferrocarril, 33 - Artà

Para avisos y preavisos: tels. 56 30 96 y 56 39 34

NOCTURNOS

Y

FESTIVOS



fugissers. Ningú no obrí boca. D'esma en tragueren un perquè cuàs la desaparició. Mutis total per part de l'elegit. No digué ni piu. Llavors, amb cordells de pita, a manera de llanderes d'escorrejades, l'assotaren fins al límit. Després fou assotat un segon. Així, cinc desdixats sofriren l'infortuni del desastrós puniment.

Una de dues; o bé trobaren haver fet bassa, o estaven exhaurits de donar tanta ventova. I comparat amb el calvari que patiren dos que, burlant tot el burlable, després foren encontrats a Palma, el correctiu tenia més escalons a pujar, perquè, una volta al Campament, els dos intrèpids varen ser bastonejats de mode sanguinari. Persistint en la bastonada, una de les dues víctimes xisclà un gemec esferèit. Deturaren el suplici (Tàntal no patí tant). La impressió final era que havia tornat boig. Per escarni, el batalló va ser testimoni directe de la "fantasia".

Pel juny del 42, férem una estada de 15 dies a Sa Cala de Sant Vicenç. D'allà, i distribuïts en distints cossos militars, vaig ingressar el llistat dels soldats de l'Exèrcit Nacional. Finalment, sis mesos a la Segona Companyia Segon Batalló de Manacor. Obtenc permís trimestral però amb l'obligació de signar el passi militar al mateix quarter. D'aleshores no he rebut la llicència ni tampoc l'absoluta. Encara estic de permís trimestral".



Excusat íntim dels infeliços. Mil ensaïmadetes excrementals per metre quadrat. Això sí: ben clarenques.

- "La bonança, quan descortinà la salvatge nuvolada?"

- "Deixa'm fer un incís. Recuperant-me del desnodriment, l'alfères metge volgué saber quina era la meua professió: Fuster, li diguí. "Mira si trobes una fusteria i així treballaries per mi dins el poble. De semblant guisa vaig conèixer mestre Joan Garamieu del carrer des Grec. Des del Campament m'enviaven fusta de pi verd que jo mateix canviava als germans Llull, de Sa Serradora, per fustants semisecs amb la proporció de dos per un.

Feinejant a Ca'n Garamieu, vaig treure la loteria. El premi fou la grossa, perquè les fades dels averanys tengueren el bon gust d'oferir-me una joia impagable: Na Joana Aina Muntaner Ginard. Aposta, aprofitant el

"permís trimestral" vaig regressar de pressa a Artà. El cuquet de Na Joana Aina obrà la continuïtat a Ca mestre Joan Garamieu, fins al punt de cloure barrina i comprar-li el taller.

Així les coses, el via promés arribar. Va ser el 14 de maig de 1947, quan a Alqueriot, 16, es formalitzà el meu matrimoni. Ara vivim al número 5 perquè comprarem aquest domicili.

L'harmonia familiar és patent. El fill Salvador, m'oferí, a perpetuïtat, el tresor de Na Mari Carmen Muñóz Navarro, i la gaubança més preuada que un home de la meua edat pugui obtenir: Els néts Miquel Angel i Xavier.

Vull acabar dient que són artanenc pels vuit caires. Res més, i salut per a tothom.



## ¡ASOMBRATE!

COURIER 1.3 KOMBI	1.156.000 pta
COURIER 1.8 D. KOMBI	1.458.000 pta
ESCORT CLX. 16V	1.650.000 pta

y muchas más novedades  
en resto modelos y versiones  
**PRECIO LLAVE EN MANO**  
**SOLO ESTE MES**



Informat en:  
AUTOS ESCANELLAS  
C/ Argentina, 31 - ARTA  
Tel. 836115



## Maria Ramírez, responsable del Gabinet d'Informació Ginecològica

### Els dèficits en l'educació i informació sexual

**Julen Adrián.- Maria Ramírez Añón, la comare, va ser la presentadora i moderadora de la taula rodona que sobre el tema «La sexualitat femenina» es realitzà amb motiu del Dia de la Dona. Maria, a més de la seva feina de comare, és l'encarregada del Gabinet d'Informació Ginecològica, un nou servei municipal que ara comença a funcionar, i potser sigui la persona més a propòsit per parlar-nos d'allò que sobre la sexualitat saben, o no saben, les artanques i artanencs. També, encara que no s'ocupa prioritàriament de temes referits a educació sexual dels quals tractàrem en el número passat, sí que en coneix les conseqüències de la manca.**

**Bellpuig.- Començarem pel més recent: com va anar la taula rodona?**

**Maria Ramírez Añón.-** La sala d'actes de la residència estava del tot plena, hi havia dones de totes les edats, però el nivell de participació va ser prou baix. Va ser una taula poc rodona. És clar que les dones assistents tenien por de xerrar en públic sobre el tema de la sexualitat. Potser pensen que allò que puguin dir pot semblar part de la seva pròpia vida privada; i si ningú no vol confessar-se en públic... d'aquest tema menys encara. De sexe, si en un acudit, la gent no en gosa xerrar.

**B.-** Per això heu muntat el Gabinet...

**MRA.-** És molt important fer una feina d'informació continuada, i d'aquí l'interès de l'Ajuntament i de la regidora de Sanitat pel Gabinet d'Orientació Ginecològica.

**B.-** Què ofereix el servei al públic?

**MRA.-** És un servei municipal inclòs dins de l'àrea de Sanitat i per tant supervisat per la regidora Francesca Piris. L'atenció jo mateixa amb el suport d'un

per l'institut.

**B.-** Està dirigit solament a dones?

**MRA.-** L'assistència sí, però la informació evidentment ha de ser per a tothom, homes i dones, i en particular els joves. La informació és el millor preventiu i guardià de la salut en general i de la ginecològica en particular.

**B.-** Què ha de fer qui vulgui utilitzar els serveis del Gabinet?

**MRA.-** Telefona al 835001, i demanar cita prèvia. Som al primer pis de l'edifici de L'Hospital.

**B.-** Quin grau d'informació o, per ventura millor dit, educació sexual té la gent d'Artà?

**MRA.-** En general és molt poca. Entre les dones adultes, moltissi-

mes no coneixen el seu propi cos, com funciona, per exemple n'hi ha que fins i tot ara no saben quan ovulen; o sigui que de mètodes contraceptius o de malalties de transmissió sexual (MTS), millor ni parlar-ne. Els homes encara estan pitjor. Els joves tenen més informació, sempre hi ha qualche amic que té accés a revistes més o manco especialitzades, però com que els arriba per vies indirectes sol devenir en una informació inexacta o inconnexa.

**B.-** Dius que hi ha diferències entre homes i dones, també entre els joves?

**MRA.-** En general les al.lotes tenen més coneixements i més curiositat, els al.lots més presumpcions.

**B.-** Si els homes van tan



malament, és que necessiten també un "repàs" com el que vàreu donar a les dones a la taula rodona?

**MRA.-** Sí, és clar, i també s'haurien de cercar les persones adequades.

**B.-** Així i tot, com que tradicionalment s'ha considerat la sexualitat masculina com l'única existent, seria lògic que els homes "sapiguessin" qualque cosa de la seva sexualitat...

**MRA.-** Els homes, més que "educar-se", necessiten més bé "des-educar-se" de la mala educació sexual rebuda, del caramull d'esquemes sexuals tradicionals que tampoc no els han fet massa feliços.

**B.-** Quins resultats es deriven d'aquest panorama?

**MRA.-** A més de les frustracions i insatisfaccions personals que qui més qui menys tenguim, els resultats més durs i evidents són les malalties de transmissió sexual i els embarassos no desitjats en adolescents. Fa set anys que faig feina a Artà i en aquests temps conec un promig de dos casos d'embarassos per any i en supose altres tants d'avortaments entre al.lotes de 16/17 anys. Això no vol dir ni molt manco que siguin tots, segurament n'hi haurà altres tants que passen desapercebuts als serveis sanitaris locals. De MTS en veim de tot, entre d'altres, Condilomes (una mena de petites berruguetes als genitals, que si no es tracten poden degenerar i acabar molt malament), Fongs (gran varietat

d'infeccions fúngiques, molt freqüents i que no tendrien importància si es tractassin correctament) i SIDA. No tenim estadístiques de MTS, les podem tenir a partir d'ara que comença a funcionar el Gabinet d'Informació Ginecològica.

**B.-** Si els embarassos i MTS comencen a aparèixer a partir dels 16/17 anys, a quina edat comencen els joves a tenir relacions sexuals?

**MRA.-** En els casos més precoços solen començar aproximadament un any abans. Això, com és clar, no vol dir que siguin tots.

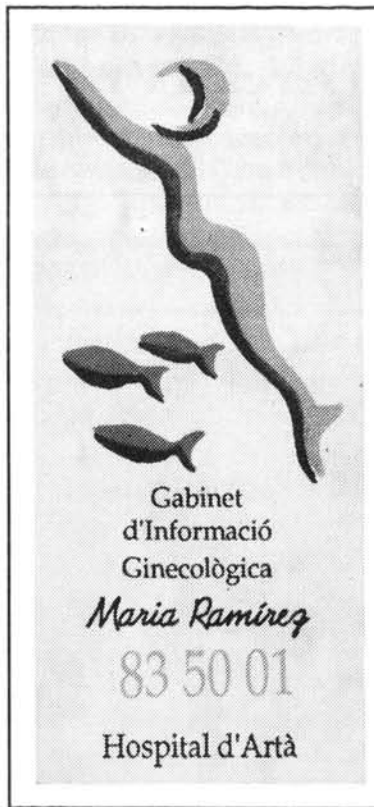
**B.-** A l'informe de l'anterior Bellpuig vàiem que, segons la

Reforma Educativa, l'educació sexual ha de ser un procés constant, des del preescolar, adaptant-se a les característiques de cada etapa dels al.lots i al.lotes. Tu creus que hi ha qualque moment crític o en què sigui més important?

**MRA.-** Estic totalment d'acord amb aquest plantejament general i dins d'això es pot senyalar que el moment del canvi puberal, entre els 12 i 14 anys, quan els al.lots i al.lotes passen pels canvis sexuals, és la edat en què tenen més interès, curiositat, ànsies i també angúnies per aquests temes.

**B.-** Tu estàs disposada a col.laborar en aquesta tasca?

**MRA.-** Si m'ho demanen, jo puc anar a xerrar sobre qualque tema específic relacionat amb la salut, sempre que sigui una activitat que tenguim continuïtat i estigui inclosa dins d'un programa més ampli. Sempre que sigui una col.laboració amb la feina que els mestres han de fer, no un substitut o succedani del seu treball. L'any passat ho vaig fer al 8è de l'escola de Na Caragol que m'ho va demanar i va anar molt bé. Enguany de moment no he rebut cap demanda. Com a Gabinet sí que tenim previst col.laborar amb l'institut. Hem donat prioritat a aquest centre perquè en aquesta edat és quan comencen a aparèixer els problemes, com abans ja he dit. Així tot si les escoles ens demanen col.laboració en les condicions que abans he dit ho podem estudiar.



## FORN DE CAN BECA

Cada dia, bon pa

Cada dimecres, panades  
Cada divendres, robïols

Despatx central:

Rafel Blànes, 51 - Artà - Tel. 83 61 72



## Iniciació al Tarot

### L'Emperador. (Arcà IV)

Simbolitza el poder, la riquesa, els negocis, els plaers; assenyala una persona amb un caràcter fort, en ocasions egoista i autoritària, a algú que li agrada la figurera.

En relació al treball indica estabilitat en la feina i absència de problemes immediats.

En la salut ens parla de problemes hepàtics, del cor i anèmics.

Si la carta surt al revés marca una persona extremadament autoritària amb la qual no es pot parlar. També es perdran les influències i les ajudes favorables. Es refereix també a la falta de maduresa i equilibri, assenyalant algú que es troba dominat per les passions baixes i ambicions malsanes.

**Jaume Ginard Palou.**



**Contestador  
83 50 33  
automàtic**

Seguint els comunicats dels nostres lectors transcrivim les seves suggerències:

“...Davant la crisi que amenaça fortament la nostra economia, seria bo ja prendre fortes mesures per tal d'abaratir les despeses del nostre poble. Ens referim a les despeses públiques, ja que cada qual fa el que vol dels seus diners. Sembla que es podria estar més alerta a la tudadissa que tenim al nostre poble amb la il.luminació de Sant Salvador. Hi ha molts de vespres que no té objecte, i més d'hivern, tenir-ho encès, amb el que deu suposar de despesa. També durant el temps que hi ha hagut posada la decoració del carrer Ciutad i Antoni Blanes, molts de vespres ha estat encesa tota la il.luminació sense motiu, almanco aparent i això repercuteix a tots els ciutadans que mantenim entre tots les despeses del nostre Ajuntament. Caldria que els responsables estassin més atents a aquests detalls, que juntament amb molts altres es podrien evitar...”

Esperam més suggerències.



**100 ANYS  
DE  
MIRO  
ILLES BALEARS**



ESTRUCTURAS

**Pídanos presupuestos sin compromiso**

C/ Rafel Blanes, 98 tel. 83 66 64

07570 - Artà

**ES LLOGA  
UN LOCAL**

**al carrer de Santa Catalina, 10  
07570- Artà**

**Informes: tel. 83 65 48**





## Biblioteca de viatges

Avui dedicarem aquest espai a donar a conèixer, de forma resumida, la documentació que sobre viatges podeu trobar a la Biblioteca. Cal recordar que un viatge és molt més profitós si es té un mínim coneixement sobre el lloc que es visita i que, per altra part, certes informacions que poguem recollir ens ajudaran a evitar possibles problemes i malentesos. Per això qui tenguí l'oportunitat d'iniciar un viatge pot fer una etapa prèvia a la Biblioteca on trobarà la següent documentació:

### Guies de viatges:

#### «Guía del Trotamundos».

Famosa guia de viatges; molt pràctica, és especialment recomanable a aquells que vagin per lliure. 14 títols disponibles: Irlanda, Itàlia, Grècia, Àfrica del Nord, Índia, Estats Units ...

«Los libros del viajero». Guies força completes i àmpliament il·lustrades amb fotografies a color. 3 títols disponibles: Río, Florència, Venècia.

«Las ciudades». Molt diferent a les anteriors, amb un estil quasi literari es van descrivint les ciutats amb contínues referències a la seva història. 7 títols disponibles: Viena, Roma, Nàpols, Lima, Londres, Lisboa i Nova York.

Altres guies de diferents col·leccions: Londres, Kènia, París, Córdoba.

### Revistes de viatges:

#### «Tiempo de Viajar».

Revista mensual que ofereix a cada número unes seccions fixes (transports, hotels, gastronomia, etc.) i distints i extensos reportatges sobre països i ciutats. 42 números disponibles.

«Altaïr». Revista trimestral de viatges, naturalesa i antropologia. 4 números disponibles.

«Geo». Revista mensual que no és estrictament de viatges sinó de reportatges, entre els quals, això sí, destaquen especialment els dedicats a països i ciutats. 33 números disponibles.

### Dossiers sobre països:

La Biblioteca disposa d'uns dossiers que contenen material molt divers que s'ha anat recollint sobre determinats països: fulletons turístics, mapes i plànols, ressenyes sobre la història i la cultura, etc. 22 dossiers disponibles.

### Altres material

Pot ser útil per a preparar un viatge:

Atlas, mapes de carreteres, llibres de geografia, enciclopèdies, llibres sobre art i museus, etc.

Ah! i per acompanyar un viatge amb llargs trajectes res millor que una bona novel·la.

B. Fiol

## Punt d'Informació Juvenil

Si t'interessa algun dels temes que vénen a continuació, vine a ampliar-ne la informació a Na Batlessa o telefona al 83.52.67.

### Premis i concursos:

IV Concurs de Disseny de Mobles Comarca de Llevant. Termini: 31 de març

III Concurs Internacional de Pintura Fundació Barceló. Termini: 10 de maig.

XVIII Premi Born de Teatre. Termini: 31 de juliol.

### Cursos:

Cursos monogràfics organitzats per l'Escola de Formació del Moviment Escolta i Guiatge de Mallorca: teatre (27 i 28 de març), instal·lacions de campament (17 i 18 d'abril), integració (8 i 9 de març). Termini: una setmana abans de la data de començament del curs.

Cursos d'idiomes per a joves de 8 a 18 anys a Anglaterra, Irlanda, França, Alemanya i Austràlia. Estiu 1993. Organitzats per InterWay.

### Activitats:

Descoberta de l'Alt Empordà, del Ripollès, del Bages, de la Vall d'Aran. Estada en albergs, amb excursions, tallers, treballs de camp, etc. Per a grups escolars, associacions juvenils i altres grups. Organitza l'Institut Balear de Serveis a la Juventut.

B. Fiol



## bedulades menors (4)

## Xiclítica internacional

-Sis de cada cinc entrevistats ho confirmen: menjar xiclets no té cap tipus d'influència determinística en la política internacional, siguin amb o sense sucre. A continuació ens ocuparem d'un individu que contestà que si en aquesta enquesta, ell mateix ens contarà la seva història. Bon dia senyor X.

-Bon dia.

-Senyor X...

-Em pot dir simplement /, pels amics som /.

-Molt bé, senyor /, si li sembla correcte i adequat, podria començar pel principi.

-Bé. Fa un mes no tenia feina. Un dia vaig veure un anunci al diari: "Es necessita persona sincera i educada per dirigir empresa important. Pagam barbaritats". L'anunci era temptador i vaig decidir anar a l'adreça que s'hi indicava amb la convicció que, com sempre, no m'agafarien.

Mentres pujava les escales vaig creuar-me amb dos homes i un d'ells es dirigí a l'altre en veu alta i sense cap mirament digué: "Mira, un altre que es pensa que és cosí del president". No vaig fer cas del comentari, però vaig quedar aturat pensant què devia haver volgut dir. Pel forat de l'escala vaig fitar una dona guaitant i que, en veure que jo l'havia vista, va desaparèixer ràpidament. Estava una mica confús, però vaig continuar l'ascensió cap al sisè pis, on havia d'anar. Al següent replà em vaig creuar amb un altre home que duia munts de papers de color negre davall el braç. En passar devora ell em va semblar que mur-

murava: "No s'assemblen gens". Vaig tornar a fer orelles sordes al comentari.

Des del cinquè pis es sentia el murmuri d'un grup nombrós de persones que es va espessar tot d'una que em van veure. En mig d'un silenci semblant al

obturat per gargallets que amenaçaven sortir en qualsevol instant, que m'assegués un momentet, que anava a anunciar-me. Entrà dins un despatx i darrere ella, tot d'una, sortí un home panxa grossa i ben calb que, amb un somriure que li

esborrava les galtes, va dirigir-se a mi per donar-me la mà amb una energia exagerada. Em tractà amb una amabilitat a la qual no estava acostumat. Ja dins el seu despatx em va fer seure a la seva cadira i em va dir que el càrrec de director era meu. Abans de sortir del que ara era el meu despatx em demanà que li xerràs bé d'ell al meu cosí. Vaig intentar fer-li entendre que jo no tenia cap cosí que fos president de res, però la contestació va ser: "Va, no sigui tan modest. Aquest matí no es parlava més que de la seva venguda. Ara no el vull molestar més, segur que té mil coses a fer. Bé, a disposar i que tengui un bon dia".

Fa un mes que cobro barbaritats per ser el cap d'una empresa que encara no sé a què es dedica, envoltat de gent que pensa que som el

cosí del president i que no em deixa tocar amb els peus en terra, però no seré jo qui els digui que s'equivoquen. Si la meua experiència no demostra que els xiclets poden tenir una influència decisiva en la política internacional, no sé què més ho pot demostrar.

-Senyor /, moltes gràcies pel seu testimoni.

-De res.



El cosí de Mr. X

d'una catedral d'estil gòtic a les quatre de la matinada de qualsevol dimarts, em vaig dirigir a la taula on hi havia un cartellet amb la paraula "Informació". Darrere aquell moble hi seia la dona que havia vist guaitant pel forat de l'escala. Li vaig dir que hi havia anat per l'anunci i ella em demanà, amb la veu mig apagada i el canó



Pareix que tornam enrere perquè tornam parlar de recuperar arbres, però això té una explicació, i és que el passat dia 6 el capvespre vàrem tenir el plaer d'assistir a una xerrada que ens va fer al nostre senyor Toni Bauçà, d'Esporles, al qual volem agrair des d'aquí la seva amabilitat. Es tracta d'una persona d'una gran experiència al món del bonsai ja que fa més de vint-i-cinc anys que s'hi dedica. Lluitador perquè sigui reconegut el nostre estil de bonsai mallorquí o mediterrani, que és l'estil que ell don als seus arbres, i no el sofisticat estil japonès.

Ens va parlar de la recuperació. Va posar especial èmfasi en el fet que un arbre que ha viscut durant cent anys o més en la naturalesa no hi hem d'anar nosaltres i matar-lo en cinc minuts. Això vol dir que no hem d'arrabassar arbres sense estar

## L'art de cultivar bonsai

# Curset d'iniciació al Bonsai (VIII)

## Recuperació

segurs que quan siguin a ca nostra no se n'aniran al llenyer, o sigui, mirar bé abans de tocar-lo si té la soca que ens agradi, i està relacionada amb la rama, si té les branques ben col·locades. A més, no l'hem d'arrabassar de qualsevol manera sinó que hem d'usar el temps necessari perquè

recuperar els arbres de fulla caduca és a la primavera, però que dins Mallorca tenim bastants tipus de clima i que d'Artà a Lluç, per exemple, hi pot haver quinze o vint dies de diferència. Allò que no falla mai, digué, és calcular d'un mes a quinze dies abans de brostar. Per als de fulla

perenne el millor és en els mesos de juliol, agost i setembre ja que a causa de la dificultat que tenen de treure arrels, en aquest mesos amb la calor de l'estiu i posant una bossa de plàstic per damunt l'arbre i fent el cossiol (com es mostra a la fotografia) es crea un ambient bastant bo perquè arrel·li. De la mateixa manera el ficus, figuera i garrover fets d'estaca en aquests mesos també arrel·len molt aviat.

Referent als arbres de fulla perenne ens va donar unes quantes idees de s'ar-

relat de recuperació i també com fer tornar petit el pa de terra des de la recuperació al transplantament a la terrina d'exposició.



tengui el màxim de possibilitats de sobreviure.

També ens digué que segons la seva experiència el temps en què li ha anat millor per



JOYERIA

**VIKY**

RELOJERIA - PLATERIA

*Fabricación Propia*

Carrer de Ciutat, 16  
Teléfono 56 22 63  
ARTA (Mallorca)



## Evangelitzadors artanencs al Nou Món (II)

Antoni Gili Ferrer

### P. FRA ANTONI TORRES

L'any 1672 rebé tonsura, ordes menors i subdiaconat. El 1673 rebé el diaconat. Ordenat de prevere el 1674, fou lector de Teologia, predicador i confessor a Mallorca.

Va ser un dels missioners que arribaren d'Espanya amb el P. Antoni Llinàs, el 1683, i un dels fundadors del col·legi de Querétaro. Era d'un talent singular. El 1689 predicava el sermó en el funeral del P. Joan Llätzer del qual n'havia estat deixeble, prenent per tema: "Lazarus amicus noster dormit".

El 1690 fou elegit primer guardià del Col·legi de Querétaro; aquest havia estat governat per presidents en cap durant l'absència a Europa del P. Llinàs.

És autor d'unes importants cartes, dirigides al Comissari General d'Indies i al Provincial de Mallorca,

sobre l'estat del Col·legi i sobre l'anada del P. Pere Sitjar a Espanya per a cercar missioners.

Fou guardià fins al 9 de gener de 1693.

Es desconeix la família i la data i el lloc del seu traspàs.

### P. FRA DAMIA MASSANET I GILI

EIP. Damià Massanet, predicador i confessor, nasqué a Artà el 1652. El seu pare, Antoni Massanet, havia obtingut el 1649 la franquesa de Prevere, perquè la seva esposa Damiana Gili havia donat a llum el fill que feia dotze i tots eren vius. El naixement de Damià encara allargaria la barquera de la casa.

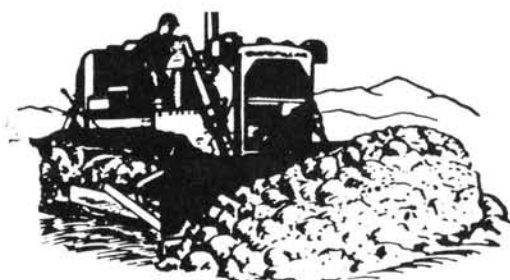
Germà seu fou el P. Fra Miquel Massanet, guardià de Sant Francesc de Ciutat el 1649, any en què s'estampà l'oració fúnebre pel P. Llinàs.

Damià Massanet aniria, de petit, a escola en el Convent d'Artà i més tard ingressà en l'orde franciscà. El 1674 rebé la tonsura i el 1680 el subdiaconat i el presbiterat.

El 1683 parteix cap a

CAPELLANS  
*joves*  
NECESSITAT  
**URGENT**

DIA DEL SEMINARI 1993



**COEXA, S.A.**

DELEGACION EN CALA RATJADA:  
Vía Mallorca, s/n - Tel: 56 37 48

CONSTRUCCIONES

DESMONTES

ASFALTOS

AGLOMERADO

EXCAVACIONES

PLANTA DE AGLOMERADO

CANtera DE ARIDOS PROPIA

ALQUILER MAQUINAS

BOMBA HORMIGONAR PROPIA

HORMIGON PREPARADO

CONTROL CALIDAD

LABORATORIO



*Hormigones*

**FARRUTX, SA**

C.I.F. A - 07 254188

PLANTA: Ctera. Artà-Alcúdia, Km. 4  
Telèfon: 83 56 88 Fax: 56 52 67

Amèrica acompanyant el P. Llinàs. El 1688 deixava fundada la Missió de "Santiago del Valle de Coahuila". Trobant-s'hi allà va tenir notícia que alguns homes blancs i vermells restaven poblats a la Badia de l'Esperit Sant. Sabent el P. Damià Massanet del Indis Assinai o Texes, anà cap a ells el març de 1690, juntament amb altres companys i alguns soldats. Pels seus treballs aconseguí que els Indis donassin obediència al Rei d'Espanya.

L'entrada de l'any 1690, tengué per resultat l'establiment de Sant Francesc de "Los Tejas", la primera missió fundada en aquell territori, ja que l'expedició de l'any anterior fou solament de caire exploratori. El 25 de maig celebraren la festa del Corpus, cantant la Missa del P. Comissari Damià Massanet. L'1 de juny tengué lloc la benedicció del temple de la nova missió.

Mentrestant la seva mamre Damiana Gili moria a Artà el 1691. En el seu testament nomena marmessors els pares Miquel i Damià Massanet, els seus fills. Vol ser enterrada en el Convent d'Artà en la sepultura dels Massanet dins la capella de

Sant Bonaventura.

Els posteriors càrrecs del P. Massanet, home indubtablement excepcional, ànima de la primera empresa missionera a Texes, són molt poc coneguts.

Després de la retirada de Texes, el 1693, el P. Damià Massanet desapareix de la història. Se suposa que hagué de deixar el Col·legi de Querétaro, devers el 1696, a conseqüència de les diferències sorgides en el si del Col·legi sobre la pretensió dels religiosos mallorquins que se'ls concedissin especials privilegis.

Els "Anals de la Província de Mallorca" semblen demostrar que el missioner retornà a Mallorca no molt després d'abandonar el Col·legi de Querétaro. En aquest hi figura present per darrera vegada pel mes d'agost de 1649.

Incorporat després a la Província de Mixoacán, setembre de 1696, fou elegit guardià de Zacap i, l'any 1698, Custodi de "Rio Verde". En la Congregació intermitja de novembre de 1700, passà a ocupar la secretaria de la Província. Poc després, el 1702, es perd la pista del P. Damià Massanet.

L'any 1715 el trobam de

visitador de la Província franciscana de Guatemala. El Pare Damià Massanet acabava de ser secretari del Provincial P. Josep González i quan aquest féu la visita al Col·legi de "Cristo Crucificado", octubre del 1716, dugué com a secretari el P. Massanet que es titular Ex-Definidor i Secretari.

El P. Damià Massanet tenia una forta personalitat i els seus escrits deuen ser comptats entre les fonts més importants per a conèixer els orígens de Texes.

## FRA JAUME LLINAS LLITERAS

Va néixer a Artà, fill d'Antoni Llinàs i de Maria Anna Lliteres, per tant, germà de part de pare del Venerable P. Antoni Llinàs. A la carta escrita pel P. Antoni Llinàs al Provincial de Mallorca, Antoni Barceló, el 15 de novembre de 1692, li demana informacions "que bengan bien hechas, sin borron, serradas y selladas; y otras para mi hermano Jaime Llinàs, hijo de Antonio y Mariana Lliteras, hermano de Fray Pedro y Fray Miquel Llinas, que ha de tomar el abito nuestro".

De Fra Jaume Llinàs no en sabem res més.



BAL-090      Telefax 586470  
Telex 69565 VGOR E

Calle Binicanella, 12      Carretera Cala Agulla, 19  
Tels.: (971) 585515 - 585552      Tels.: (971) 584300 - 584017  
CALA MILLOR      CALA RATJADA

### SEMANA SANTA

Del 8 al 12 de abril:

LONDRES	45.300 pta
ROMA	67.000 pta
PARIS	76.500 pta
ESTAMBUL	69.900 pta
SUIZA	52.000 pta

NIZA y SAN REMO

PIRINEO NAVARRO      55.500 pta      (incluye tasas e IVA)

CANTABRIA Y	59.700 pta
ASTURIAS	52.700 pta

Del 7 al 11 abril:

GALICIA:

Rías Bajas	49.900 pta
La Coruña	49.500 pta

MADRID

y alrededores      39.700 pta

NUEVA YORK (Desde Madrid)  
(ida y vuelta)      38.950 pta

Sólo avión, ida y vuelta:

BARCELONA, del 8 al 12 abril	8.900 pta
MADRID, del 7 al 12 abril	10.900 pta
TENERIFE, del 8 al 12 abril	38.000 pta

**VIATGI MILLOR AMB VIATGES MILLOR!**

# 19 DE MARÇ, DIA DEL SEMINARI

## TESTIMONI D'UN SEMINARISTA

Què tal? Som en Biel, un seminarista. Sí, encara n'hi ha d'això. Tot i que molta gent pensi que som una espècie en vies d'extinció encara som uns quants que ens apuntem a seguir Jesús des d'una opció radical (tan radical com la del matrimoni cristià) per intentar fer cada dia un món una mica millor i aconseguir que la gent pugui ser més feliç cada dia.

Amb aquestes paraules no vull identificar-me com un salvador del món que té la veritat i que vol convertir a la gent que està equivocada. No, només em consider una persona que vivint he descobert que hi ha qualcú que m'estima només perquè som en Biel, aquest qualcú és Déu. Ell m'ha donat la vida i jo he acceptat aquest do com un repte i no he trobat millor manera d'agrair-li que donant-me en tot lo possible als altres. Per això som cristià i per això he decidit iniciar aquesta etapa de preparació per arribar a ser qualche dia capellà.

Jo no entenc un cristià que no visqui la realitat de la nostra societat, del nostre poble, de la nostra barriada. No, crec que no és possible entendre una persona que creu en Jesús que no cregui en el món i que no vulgui fer qualche cosa per millorar-lo.

Crec que tots els cristians podem fer i hem de fer qualche cosa per transformar la realitat, per dur endavant un projecte comú amb tots els homes, el projecte de fer un món més

humà i més feliç. Els cristians hem de ser motor alimentat per una benzina que és gratis: Jesús. Cada vegada que ens reunim en comunitat celebrem que ell ens ha salvat i això ens dona forces per continuar.

Crec que això de ser cristià és una passada i crec que ser capellà també ho pot ser. Per això jo m'hi he apuntat. I tu, què ho has pensat mai?

Biel Arra



# SE ALQUILA CASA DE CAMPO MUY CONFORTABLE

Informes: tels. 83 55 99 - 83 61 53



## TRANSMETRE LA FE ALS INFANTS

### Algunes preguntes i algunes indicacions

\* “Nosaltres no els hem volgut afeixugar amb una imposició... i ara ens resulta que la impssició els ve donada per la societat, que menysvalora, ignora, ridiculitza la fe” diuen els catequistes. I no van mancats de raó. Davant aquesta situació, què hem de fer?

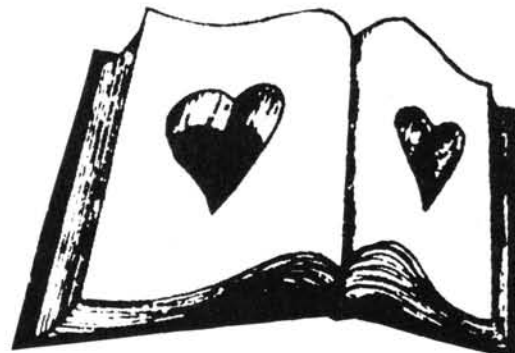
\* És evident que la transmissió de la fe ha de produir un impacte, ha de ser capaç de marcar -positivament- els infants. I això superant la tendència a presentar els coneixements i els hàbits religiosos d'una manera molt acartonada i monòtona, rutinària...

\* Resulta molt difícil fer una catequesi que conjugui lo personal i lo comunitari. Ens quedam sovint en el registre de lo individualista i de lo massiu, per tots igual... La catequesi haurà de trobar un camí més personalitzat i una vinculació comunitària més clara.

\* “En aquest bosc no hi ha cérvols...” Pot ser reveladora la paràbola del xicot motoritzat que no trobava cérvols en el bosc. La pregunta que ens suggereix aquest conte és: amb quines motos espantam nosaltres els bitxos... És a dir: com entrar de puntes per descobrir la vitalitat de l'Esperit oculta en la selva de la infància?

\* Memòria sí. Dir les coses de “carretilla”, no. Però, com ens en desfeim? Què és el que han d'aprendre de memòria els infants? La pràctica actual no respecta els mínims: els infants han de memoritzar més del que fins ara ho fan. Clar que també ho han de comprendre...

\* A més d'imatges i de sensacions... hi ha d'haver un pensament construït. Les coses es plantegen d'una manera, com a resultat d'un procés. Hi ha raons i hi ha un pensament de fons. La fe necessita ser raonada



i pertinent.

\* Podriem continuar senyalant pistes: l'acció catequètica ha de conjuguar acció i reflexió; ha de situar-se en uns àmbits familiar, comunitari, de grup. La catequesi ha de casar l'exigència amb la bellesa...

\* Tot plegat, un dels millors termòmetres de la catequesi el tenim a les mans: una catequesi és bona si també ajuda els pares i els catequistes a conrear la pròpia fe.

F.M.

## NOTICIES BREUS

### ADULTIJOVE-93

Divendres dia 12, a les 9 del vespre, a la Parròquia de Crist Rei de Manacor hi haurà el Festival ADULTIJOVE-93. Per mitjà d'aquest festival es vol presentar la situació actual del projecte de Pastoral Juvenil.

### CATEQUESI:

#### REUNIO DE PARES

El passat dijous dia 11 hi va haver la reumnió de pares dels infants que fan el segon curs de catequesi

Dimarts qui ve dia 16 hi haurà la reunió dels pares de 1er. curs de catequesi i dimecres dia 17 seran els apres dels infants que fan el tercer i quart curs de catequesi que seran convocats a una reunió. L'objectiu d'aquestes reunions de pares no és altra que possibilitar el treball

conjunt de pares, catequistes i conjunt de la parròquia en el treball de transmissió de la fe als infants.

### RECES ESPIRITUAL

Diumenge dia 21, a la parròquia de la Colònia hi haurà un recés espiritual de Quaresma organitzat per les parròquies de l'Arxiprestat.

Començarà a les 10 del matí. Després de l'acollida, serà Mn. Miquel Gual, Rector de la Parròquia dels Dolors de Manacor el qui dirigirà la paraula als participants. El tema de fons serà “Cristià ets Església”. Aquesta recés espiritual està dirigit a totes les persones que vulguin participar-hi. Acabarà amb l'Eucaristia i el dinar de pa taleca.

### NETEJA ESGLESIA PARROQUIAL

Els dimarts de Quaresma, a partir de les 3 del capvespre, un grup de persones voluntàries duen a terme la neteja de l'Església Parroquial

### PREGARIA

Els divendres de Quaresma, a les 9 del vespre, hi ha pregària comunitària a la capelleta del Centre Social.

### CONFERENCIA QUARESMAL

Dimarts dia 30 de març a les 9 del vespre, en el centre Social hi haurà la presentació del Nou catecisme. Serà a càrrec del P. Josep Amengual prior de Lluc.



Andreu Genovart

## Oberta la primera entitat bancària.

El passat dilluns dia 8 de març, fou oberta al públic la primera entitat bancària de la Colònia. Es tracta d'una sucursal de la Banca March, concretament la 197, al front de la qual hi figura com a director Simó Joan Galmés Galmés, persona vinculada a la Colònia des de la seva infància.

La nova entitat bancària està situada al cèntric carrer de Sant Mateu, aferrada a la Pensió Rocamar. L'obertura d'aquesta sucursal ha estat molt ben acollida pel poble ja que a partir d'ara no serà necessari haver-se de desplaçar fins a Artà per a qualsevol operació bancària. La nova sucursal restarà també oberta al públic els dissabtes matí.

## La xerxa d'aigües, ara a la urbanització Montferrutx.

Fa pocs dies començaren les obres d'instal·lació de la xerxa d'aigües potable i residuals a la urbanització de Montferrutx. Una vegada muntada tota la

infraestructura en la instal·lació d'aquests serveis en el centre urbà, la mateixa companyia ha començat la mateixa tasca en els carrers de l'esmentada urbanització mentre al nucli urbà es continuen muntant les voravies que reduiran considerablement l'amplària dels carrers per la qual cosa s'haurà de tenir present el sentit de la circulació rodada.

En aquests moments, això no obstant, el que preocupa més al poble és la certesa que dins poc temps s'hauran de començar a pagar les contribucions especials per les millores que s'han duit a terme.

Una altra qüestió que també preocupa el veïnatge és la construcció de la depuradora d'aigües residuals que s'ha de construir a uns terrenys pròxims a S'Estanyol. Ni els més optimistes creuen que pugui entrar en servici el pròxim estiu com estava previst, ja que estam en ple mes de març i no es nota cap tipus de moviment al respecte.

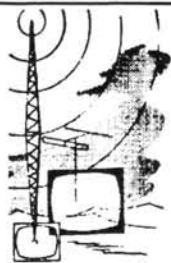
## Temporals d'hivern

El temporal de pluja i neu que anunciaven per a les nostres illes els homes del temps, ara fa dues

setmanes, no va arribar. El que sí arribà i de bon de veres va ser el temporal de la mar impulsat pels vents del nord que, per cert, varen bufar molt fort. Els diumenges 21 i 28 de febrer hi havia temporal gros. El polsín de saladina que s'aixecava quan les ones pegaven a les roques, juntament amb les baixes temperatures, foren la causa que les plantes, hortalisses i arbres quedassin ben socarrats, especialment els ametlers que acabaven de perdre la flor. Es calcula que enguany hi haurà poques ametles ja que molts d'ametlonets quedaren pràcticament negres.

## El mollet, ple d'alga

Mai no s'havia vist el mollet amb tanta d'alga com en l'actualitat. És tanta la quantitat d'alga acumulada que fins i tot hi ha hagut barques que han tengut dificultats a l'hora de posar el motor en marxa perquè les hèlices quedaven paralitzades. Els més vells aconsellaven que la millor manera de donar sortida a l'alga era deixar la barrera una mica més alta els dies de temporal perquè així l'aigua, amb la xuclada, s'endugués cada vegada cap a fora del mollet un poc d'alga. Altres, però, temien que d'aquesta manera les barques es mourien més, amb el perill de rompre qualche amarra, per la qual cosa desistiren de la idea aportada pels experimentats. Sembla que per solucionar el problema haurà de venir una màquina que succioni l'alga acumulada.



Electrodomésticos  
Reparaciones eléctricas - Antenas

Proyectos

**Mateo Morey**

☎ 83 51 35

Calle Gran Vía, 25

ARTÀ (Mallorca)

**Excavaciones  
SEBASTIAN SASTRE**  
**EXCAVADORA MINI**

C/. Son Servera, 29  
Tel. 83 65 59

07570 ARTÀ  
(Mallorca)

## Registre Civil d'Artà

## Moviment natural de la població del mes de febrer.

## NAIXEMENTS

27.01.93. **Isabel López Vives** filla de Manuel i Isabel.

02.02.93. **Maria Isabel Llinàs Pastor** filla de Pedro i Margalida.

08.02.93. **Ada Carrillo Amer** filla de Fernando i Catalina.

10.02.93. **Joan Antoni Reyes Perelló** fill de Francisco i Bàrbara.

15.02.93. **Aina Ferragut Gili** filla de Bartolomé i Francisca.

15.02.93. **Andreu Sureda**

**Matamalas** fill de Juan i María Antonia.

16.02.93. **Rafel Oliver Ares** fill de Rafael i Sebastiana.

## MATRIMONIS

06.02.93. **Antonio Torres Galea** amb **Joaquina García Sosa**.

## DEFUNCIONS

05.02.93. **Miquel Llaneras Mas**. a) Sineu. C/ Amadeo, 3. 66 anys.

21.02.93. **Juan Santos Fernández**. C/ Major, 39. 87 anys.

25.02.93. **Jaime Nadal Gayá**. a) Monjo. Residència. 72 anys.

25.02.93. **Catalina Lladrés Servera**. a) Bossa. C/ Penya Roja, 9. 93 anys.

27.02.93. **Margarita Ramón Llull**. a) De Ses Terretes. C/ 31 de març, 42. 87 anys.

28.02.93. **Ana Esteva Ginard**. a) De Son Fang. C/ Sta. Catalina. 92 anys.

28.02.93. **Francisca Bisbal Sancho**. a) Blaia. C/ Pontarró, 44. 98 anys.

PLUVIOMETRES DEL TERME D'ARTA					MES DE FEBRER DE 1993		
DATA	SA CORBAIA	URBANA	ES PONT	SON MAGANET	ETS OLORS	ERMITA BETLEM	COLONIA ST. PERE
Dilluns, 1					1'3	1'1	2'5
Dimecres, 3	1'0	2'5	2'0	3'2	1'5	10'0	6'5
Dijous, 4	3'5	2'0	3'5	3'6	2'0	1'3	2'2
Divendres, 5						1'1	1'5
Diumenge, 7	27'5	22'6	23'0	17'8	16'2	7'0	13'1
Dilluns, 8		1'1		1'1	2'3	8'2	4'2
Dijous, 11	2'2	2'2	2'9	3'9	2'1	1'1	1'0
Divendres, 12	3'8	10'9	5'0	11'2	14'2	17'8	14'4
Dissabte, 13	12'7	5'2	8'0	5'7	8'1	2'3	2'2
Dimarts, 16	6'2	6'2	6'2	5'2	7'5	5'8	6'4
Dijous, 18		0'5		0'8		0'3	
Dimecres, 24	0'4	0'5				0'8	1'0
Dissabte, 27	1'6	2'8	3'0	2'1	2'0		3'5
Diumenge, 28	4'5	3'5	6'0	5'2	3'2	6'5	1'4
TOTALS :							
MES	63'4	60'0	59'6	59'8	60'4	63'3	59'7
ANY NATURAL	63'9	64'0	63'5	63'8	63'8	66'0	61'7
ANY AGRICOLA	324'0	322'3	328'3	308'4	323'8	312'0	226'9
COMPARACIO AMB EL MATEIX PERIODE DE L'ANY ANTERIOR (FEBRER 1992)							
MES	33'0	25'7	20'6	19'1	18'5	14'4	20'5
ANY NATURAL	78'7	72'5	82'0	60'4	65'9	70'9	71'2
ANY AGRICOLA	470'4	436'3	613'8	379'2	537'7	496'5	372'8





## Escacs

Ja només falta una ronda per concloure el Campionat d'Escacs que es celebrant al Polisportiu de Na Caragol. Els aparellaments encara no estaven fets a l'hora de tancar la redacció perquè hi havia una partida que encara no s'havia celebrada.

No obstant això, se saben ja quins jugadors tenen opció al triomf final.

Amb 5'5 punts hi ha: Miquel Garau, Joan Massanet i Xavier Rambla.

Amb 5 punts, també tres

jugadors: Julen Adrián, Tomás del Campo i Diego Jarne.

Si el tres que en tenen 5'5 no han jugat ja entre si, els aparellaments els juntaran. El tercer haurà de jugar contra un dels que en tenen 5. En cas d'empat a punts la classificació es decideix segons la progressió al llarg de les rondes precedents.

Convé destacar que entre aquests sis jugadors que opten al primer lloc final, hi ha Diego Jarne, un al·lot d'onze anys que encara estudia EGB. Sens dubte haurà estat la revelació del torneig.

## Futbol sala

Continuen els partits de la jornada 15<sup>a</sup> del Campionat de Futbol Sala. Com informàrem a l'edició anterior, s'ha produït la regularització dels partits que per un motiu o altre havien quedat pendents de celebració. La classificació que oferim està actualitzada fins abans de la jornada 15<sup>a</sup>, que és la que ara es disputa.

En aquesta classificació, l'Esports Juma, a més d'anar en primer lloc, és l'equip menys golejat, amb 25 gols rebuts, seguit de l'Almudaina amb 31.

L'equip més golejador és el Sanimetal, que n'ha marcats 140. La millor diferència és també per al Sanimetal, amb 102 gols a favor.

Els golejadors individuals són Quique Darder (Sanimetal), amb 56, seguit de Carles Torres (Nelson) amb 46. Quique Darder també és el màxim golejador de l'equip de 1<sup>a</sup> Regional i líder del trofeu a la regularitat.

Des de la passada edició s'han produït resultats que poden deixar ja molt reduïdes les opcions al triomf final. El partit que anunciàrem entre El Sanimetal i l'Almudaina va ser guanyat pels

primers per 4-2. Però és que, a més, l'Almudaina també va perdre, sorprenentment, per 4-1 contra el Ponent. En un dels primers partits d'aquesta jornada l'Almudaina ha tornat perdre, aquest cop contra el líder ESports Juma per 4-3. Tenint en compte que l'Almudaina i els Boixos Nois no han descansat fins ara, la lluita queda reduïda a Esports Juma i Sanimetal. Els primers duen dos punts d'avançatge, però la diferència de gols és favorable al Sanimetal. L'emoció, tot i que només sigui entre dos equips, queda garantida.

	J	G	E	P	GF	GC	P.	DG
Esports Juma	13	13	0	0	106	25	26+	81
Sanimetal	13	12	0	1	140	38	24+	102
Almudaina	14	10	0	4	102	31	20+	71
Boixos Nois	14	10	0	4	79	45	20+	34
Construccions Ginard	13	9	1	3	95	51	19+	44
Nelson	13	9	0	4	90	56	18+	34
Sa Bòveda	14	7	4	3	62	46	18+	16
Expert-Vialsa	13	7	1	5	51	50	15+	1
Bolero	13	6	1	6	59	54	13+	5
Mussols	13	6	1	6	47	46	13+	1
Ponent	14	5	2	7	52	65	12-	13
Centre Cultural	14	5	1	8	63	69	11-	6
Nelson A	14	5	1	8	67	86	11-	19
Estrella Roja	13	5	1	7	55	96	11-	41
Sa Nostra	14	4	2	7	37	65	8-	28
Piz Paz	13	4	0	9	46	101	8-	55
Canyamel	13	3	1	9	48	94	7-	46
Almudaina Promeses	13	3	0	10	36	78	6-	42
Mármoles Gamundí	13	2	2	9	40	86	6-	46
Mármoles Artà	13	3	0	9	50	94	4-	44
Institut	13	2	0	11	51	101	2-	49

**C. D. Avance, líder destacat de cadets**

## **Una campanya extraordinària oberta a l'ascens**

Comentada pels seus tres capitans



Dels 20 partits jugats, han guanyat en 17 ocasions. Només han cedit un empat a Ses Pesqueres, contra el Porreres, i han perdut en dues ocasions, als camps de l'Escolar i de l'Olimpic. Líders destacats, seguits de l'Olimpic a 7 punts. Quant a gols, el balanç també reflecteix una bona marca: 89 a favor i 22 d'encaixats. Els màxims golejadors són dos, empatats a 14: Sebastià Dalmau i Josep L. Grillo. Parlem de l'equip de cadets del C. D. Avance, un equip que en la temporada anterior va descendir de categoria i que enguany sembla disposat a recuperar-la de forma aclaparadora.

Josep Canet Genovard, Sebastià Dalmau Julià i Ramon Ferrer Servera són, per votació de tots els jugadors, els tres capitans de l'equip, càrrec que exerceixen en torns de dues setmanes. S'han avengut a comentar per als lectors de **Bellpuig** la marxa del campionat.

Pensen que a la temporada anterior perderen la moral i arribaren a passar de tot, amb uns entrenaments com a de diversió. Enguany, diuen, es fa més feina, han canviat la manera d'entrenar i se senten més motivats. Noten, també, el canvi

de categoria, amb un gran desnivell entre els primers classificats i els darrers.

Sembles tenir assegurat l'ascens i el seu objectiu, l'any que ve, seria mantenir-se a primera. En aquests equips sempre hi ha la bubota de la desmembració per allò de passar, per edat, a la categoria superior. En aquest equip de cadets hi ha ara una part que encara són infantils, d'aquell equip que la temporada passada va guanyar tan bé el campionat. D'això se n'ha ressentit aquell equip i enguany ha baixat el rendiment. L'any que ve, però es tornarà juntar l'equip i les baixes dels que passen a juvenils seran cobertes per la resta d'aquell equip. Les perspectives, per tant, semblen bones.

S'ha dit que a l'Avance són molt exigents, excessivament exigents, i els seus jugadors no poden jugar, per exemple a bàsquet o futbol. Ells consideren que estan una mica massa fermats, però no excessivament, tot i que preferirien que els donassin una mica més de llibertat. No és que els obliguin a guanyar, però sí a jugar bé i a vegades, diuen, això pesa massa. De totes maneres es diverteixen molt jugant a futbol, sobretot quan juguen contra els equips

de la primera part de la classificació.

Se senten conjuntats, s'entenen i estan ben dirigits. També és cert que duen molts d'anys jugant plegats tot i que cada dos anys l'equip es xapa durant una temporada pels motius d'edat.

Sobre el pas a juvenils, que per a la meitat de jugadors es produirà a la propera temporada, no se senten afectats pels rumors que circulen. Es parla que l'Avance està interessat a fer un equip de juvenils. Això provocaria problemes amb el C. D. Artà, que de sempre ha tengut els juvenils. Els aficionats pensen que només hi ha jugadors per a un únic equip i pensen que d'haver-n'hi dos, ambdós tendrien problemes gravíssims. Es parla també que hi havia d'haver una reunió entre els dos Clubs per veure d'arribar a un acord, però que si això no s'aconseguís, els pares del D. D. Avance decidirien què fer. Ells tres se senten fora d'aquesta polèmica però pensen que seria millor continuar tal com està ara, amb un sol equip de juvenils del C. D. Artà. Creuen que si amb un sol equip ja hi ha problemes per tenir sempre jugadors suficients, amb dos equips això s'agreuaria moltíssim.

## Judo

### Campionat de Balears sènior absolut

**Manuel F. Moreno, subcampió**

**Joan J. Nicolau, tercer**

Dissabte passat dia 6 de març es va celebrar una de les competicions de judo més importants existents en el calendari federatiu. Ens referim a la primera fase del Campionat d'Espanya, que és el campionat autonòmic de la categoria sènior absolut.

Sobre uns 70 participants, que representaven la totalitat dels clubs a les illes, es citaren a les instal·lacions del polisportiu de Calvià, escenari ja habitual per a les trobades federatives. El Centre d'Estudis

de judo Renshinkan presentà 12 participants, 11 dels quals hi participaren perquè un, a l'hopra de la pesada oficial, va passar de 200 g el pes de la seva categoria. La resta de participants realitzaren uns combats sensacionals i quedaren a la classificació final amb 1 primer, 3 segons i 4 tercers llocs.

Pel que fa als esportistes d'Artà en Manolo i en Nico feren un paper excel·lent perquè guanyaren gairebé tots els seus adversaris. En Manolo va quedar subcampió a la categoria

de fins a 60 k (Superlleugers) i en Nico va fer tercer a la de 60 a 65 k (semilleuger). Convé recordar que en Joan J. només té 17 anys i que la seva categoria és la de sub 19.

Els medallistes de la resta de l'equip són els següents: Primers, Joana A. Servera (S. Servera). Segons, Iolanda Gomila (Manacor) i Cati Sureda (Manacor). Tercers, M<sup>a</sup> del Mar Arriba, Guillem Riera, Francesc M. Sánchez (tots de Son Servera).

CEJR

## Bàsquet

### CADET MASCULI

**C. E. S. SALVADOR, 58**  
**SON QUINT, 72**

Partit disputat el dissabte dia 6 de febrer a les 18.00 h. al Polisportiu de Na Caragol. L'equip artanenc s'enfrontava a l'equip de Son Carrió en un partit molt important per les aspiracions de l'equip artanenc. Partit on l'equip artanenc va dominar des dels primers minuts aconseguint un avantatge còmode, però no molt segur.

Cal destacar els 18 punts d'en B. Miralles, els 10 punts i 12 rebots d'en M.A. Riera i els 7 punts i 20 rebots de n'A. Nicolau, també hem de destacar la molt bona actuació de tot l'equip, que va ajudar en els moments que feia falta.

Els parcials cada 5 minuts varen ser: (6-5), (10-7), (22-12), (27-18) al descans, (33-26), (43-33), (54-36), (57-43).

L'equip artanenc aquest dissabte visitarà la pista del Son Servera, i també es planteja com un partit bastant emocionant on la victòria de l'equip artanenc el consolidaria en el setè lloc de la classificació.

### CADET FEMENI

L'equip artanenc després del descans de les darreres dues setmanes s'enfrontarà aquest dissabte a l'equip del Costa de Calvià a les 18.30 h. al Polisportiu de Na Caragol.

### SENIOR MASCULI

L'equip del SANIMETAL d'Artà s'ha classificat per jugar el play-off d'ascens a la tercera divisió després d'una fantàstica segona volta, aconseguint la quantitat de nou victòries consecutives. A partir d'aquest moments l'equip artanenc disputarà la fase d'ascens contra el Santa Maria, Campanet i Esporles. Si aconsegueix guanyar tots els partits al Polisportiu de Na Caragol, tendria la possibilitat d'optar per un primer o segon lloc en el play-off, que li donarien l'ascens directe a la tercera divisió. L'equip del SANIMETAL vol aconseguir guanyar tots els partits a disputar en el Polisportiu de Na Caragol i per això necessitarà l'ajuda de tota la afició.

El calendari de l'equip del SANIMETAL-ARTA durant aquesta primera volta de la fase d'ascens és:

Dia 21-03-93

I. Esporles-SANIMETAL

Dia 28-03-93

Campanet-SANIMETAL

Dia 04-04-93

SANIMETAL-Santa Maria

**SANIMETAL, 63**  
**A. FEMENIAS, 49**

Partit disputat el diumenge dia 7 de febrer a les 11.30 h. al polisportiu de Na Caragol d'Artà. El partit es va començar amb una defensa individual per part del SANIMETAL, però ja des dels primers minuts es va veure que l'equip del Lluçmajor no era tan dolent com pareixia per ocupar el desè lloc de la taula classificatòria. A partir d'un temps mort demanat per l'equip del SANIMETAL en el minut dotze de la primera part, l'equip artanenc es va situar en la ja tradicional zona 2-3 i a partir d'aquí es varen anar agafant unes petites però segures diferències.

Cal destacar els 18 punts i 12 rebots d'en P. Vaquer I, els 14 punts i 6 rebots de n'A. Gili i els 12 punts i 10 rebots d'en R. Carrió.

Els parcials cada 5 minuts varen ser: (6-5), (17-15), (25-19), (34-25) al descans, (43-31), (45-36), (51-43), (63-49).

És de destacar d'aquest partit la gran afició que és va reunir al Polisportiu i la manera incondicional de fer costat a l'equip.





### Equip de bàsquet Senior Masculí del C. E. Sant Salvador

D'esquerra a dreta drets: Miquel Ginard, Jaume Ginard, Jaume Forteza, A. Gili, Joan Ramon, Pere Vaquer, Guillem Roser, A. Infante.

Acotats: Manolo Torres, Tomeu Gili, Pere Vaquer, Manolo Galan, Enrique Torres, Rafel Carrió. (A la foto falta en Tomeu Moll).

La classificació de la categoria de sènior provincial masculí grup A, a l'acabament de la lliga ha estat la següent:

**JOAN CAPO, 57**  
**SANIMETAL, 59**

Partit disputat el diumenge dia 7 de març a les 12.00 h. al Polisportiu de Felanitx. Partit bastant dolent on l'equip artanec no es jugava res, en tant que l'equip felanitxer s'hi jugava bastant. L'equip artanenc es va dedicar a anar a remolc, pitjant quan l'equip del Joan Capó també ho feia.

A destacar els 24 punts i

Santa Maria.....	21	18	3	1427	1160	39
SANIMETAL-ARTA...	22	17	5	1417	1230	39
Campanet.....	22	17	5	1321	1160	39
Imeqba Esporles..	22	15	7	1193	1088	37
Colonya Pollença.	22	13	9	1264	1174	35
Palerm Porreres..	22	12	10	1362	1336	34
A. Cala Santany..	22	10	12	1229	1231	32
P. de Na Tesa-B..	22	8	14	1279	1311	30
Joan Capó.....	22	7	15	1156	1274	29
Alcnes. Femenias.	22	6	16	1265	1374	28
C. E. Son Carrió.	22	4	18	1079	1418	26
U.E. Llosetina...	21	4	17	797	1033	25

## BAR- RESTAURANTE CAN BALAGUER

tel. 83 50 03  
c/ Ciutat, 19  
**07570 - Artà**

\* Menú del dia

\* Tapes Variades

\* Cuina Mallorquina

12 rebots de n'A. Gili i els 15 punts i 12 rebots d'en Pere Vaquer I.

Els parcials cada 5 minuts varen ser: (12-6), (17-18), (24-24), (30-30) al descans, (36-35), (40-44), (50-50), (57-59).

#### SENIOR FEMENI

Dues victòries consecutives d'EL DORADO-ARTA el situen a la quarta posició de la taula classificatòria i li permeten aspirar a pujar qualche lloc en els dos partits que li resten per acabar la lliga.

#### EL DORADO-ARTA, 101 SON CARRIO, 28

Un altre resultat espectacular el que es veié el diumenge dia 28 al polisportiu Na Caragol. Setanta-tres punts de diferència, que al final pogueren

ser més, demostren la clara superioritat de l'equip artanenc davant un flux SON CARRIO en el seu primer any en la competició.

Amb aquest resultat ja van dues les victòries en què l'equip d'EL DORADO-ARTA aconsegueix arribar als cent punts. Amb una defensa individual, pressionant tot el camp, les jugadores del Son Carrió es veieren incapaces de superar en comoditat el mig camp.

Al final el resultat hagués pogut ser més escandalós, però la concentració de les jugadores artanenques en el llançament a cistella ja no era la mateixa que en el principi del partit.

#### JOAN CAPO, 30

#### EL DORADO-ARTA, 40

Diumenge passat es visità la pista del JOAN CAPO de

Felanitx. Si bé no es va veure un partit excel·lent, sí que va ser emocionant ja que les diferències de punts durant tot el partit eren mínimes entre un i altre equip.

EL DORADO-ARTA jugà a un 70% de les seves possibilitats, lent en els contratacs i molt fluïd en defensa. El més important és que es guanyà un altre partit i amb aquesta victòria es situa a la quarta posició que intentaran millorar en els dos partits que li resten.

Demà diumenge dia 14 de març al polisportiu de Na Caragol es prepara un excel·lent partit. Reben la visita de l'U.I.B., equip situat en segon lloc. Encara que ho tendran difícil, les jugadores locals intentaran guanyar aquest partit.

## Volei.

#### Pub S'Oliba, 3

#### Volei Artà, 1

Malgrat el resultat advers obtingut pel nostre equip a Porto Cristo, el passat dia 6 d'aquest mes, no es pot dir que el joc realitzat fos dolent. El primer set va ser força igualat amb un joc vistós i ràpid, però l'encert en els moments transcendents de l'equip local decantaren el marcador al seu favor per 15 a 11.

Del segon set val més no parlar-ne. El nostre conjunt de

sobte va com a desaparèixer de la pista. Jugant sense ganes i amb poca confiança en ells mateixos, perderen el set per un escandalós 15 a 2.

Forçat a guanyar el set que començava per tractar de seguir pijant, la reacció no es va fer esperar. Amb molta entrega i ganes de lluita, es va guanyar aquesta tanda per 15 a 9, demostrant que encara no estava el partit perdut.

Al quart set el partit fou molt disputat. Fins a la meitat del set, el marcador va ser molt anivellat. Però les contínues errades en el servei i sobretot en la recepció,

va fer que el marcador es decantàs a favor de l'equip local, guanyant el partit amb el resultat de 3 a 1.

Esperam la victòria en el proper partit a celebrar el dia 13 a Na Caragol davant l'equip de Mobles Parera de Manacor per poder seguir optant als primers llocs del torneig comarcal.

Pere Riera



**VIDRIO ALUMNIO SANEAMIENTO**  
**VIALSA**

**J. Bernad, J. Zafra i J. Genovard**

**Ctera. Santa Margalida, 57 -Tel. 83 66 35**  
**ARTÀ (Mallorca)**

# Columbofília

## Avui dissabte tercera amollada des de la Península.

Un cop realitzades dues amollades des de terres del llevant peninsular, una des de Calp (Alacant) i l'altra des d'Oriola (Alacant), per avui dissabte, 13 de Març, està prevista la prova de Velocitat, també des de la localitat alacantina de Calp, a 305 Km de distància dels colomers artanencs.

De les dues proves anteriors, podem dir que el percentatge de coloms retornats fou sensiblement superior a la prova des d'Oriola que a la primera amollada des de Calp. 73 coloms artanencs foren amollats a cada una de les proves; de la primera (Calp) en retornaren 5 el primer dia i de la segona (Oriola) 25 coloms.

A continuació oferim els resultats de la IV<sup>a</sup> amollada des de Eivissa i de la prova des de Calp.

Al proper número de **Bellpuig**, donarem nota, si Déu ho vol, de les classificacions de la V<sup>a</sup> Eivissa i de les següents competicions des d'Oriola i el II de Calp.

### IV Eivissa. 187 Kms. (27-02-93)

1	Riera-Ginard
2	Llorenç Mestre
3	Gabriel Ferrer
4	Gabriel Ferrer
5	Guillem Vives
6	Toni Pinzo
7	Xisco Monroig
8	Joan Ferriol
9	Llorenç Mestre
10	Andreu Escanellas

### Calpe (Alacant). 305 Kms.

(27-02-93)

1	Antoni Pinzo Danús
2	Riera-Ginard
3	Josep Bauçà
4	Riera-Ginard
5	Na Caragol C.P.

**Tomeu Ginard**



**PUBLICITAT** DISENY  
LOGOTIPOS  
RETOLS  
**SERIGRAFIA** FERRATINES  
ESTAMPACIÓ DE ROBA  
CARTELLS  
**c/Parròquia, nº 5 - Telf. 83 51 36**  
**07570 - Artà**

## Trofeu Regularitat C. D. Avance.

**Centre 2000 U**

REPORTAJES, FOTO Y VIDEO  
PARA BODAS, COMUNIONES,  
BAUTIZOS, PUBLICIDAD



c/. Antonio Blanes, 16  
ARTA - Telf. 83 86 82

### Cadets:

S. Dalmau	35
R. Ferrer	23
F. Barbón	18
A. Vaquer	17
P. Canet	15
J. M. Piñeiro	13
G. Ferragut	13
J. Tous	13
I. Ferrera	12
J. L. Grillo	10
V. Galán	5
T. Pascual	3
R. Genovard	2
A. Alba	1
J. A. Amer	1
F. Troya	1

### Infantils:

F. Bisbal	41
M. Genovard	35
T. Grillo	29
J. A. Barbón	26
J. Nieto	16
T. Mayal	11
S. Danús	8
F. Nieto	8
C. Martin	8
F. Murillo	7
J. Gil	5
J. Moyà	5
J. Kepa	4

### Benjamins:

R. Flaquer	28
T. Ferrer	28
T. Femenias	26
P. González	26
D. Piñeiro	25
A. Tous	23
J. Gayà	18
J. Grillo	15
D. Rocha	8
J. Ginard	8
P. Canet	8
D. Jarne	5
G. Palou	5
A. Troya	5
J. Vives	4
J. Cabrer	4
T. Canet	3



## Calendari Propera Jornada

### 1ª Regional:

Barracar - C. D. Artà  
14-03-93. Manacor

### Juvenils:

C. D. Artà - Llosetense  
14-03-93. Ses Pesqueres.

### Cadets:

Pollença - Avance  
13-03-93. Pollença.

### Infantils:

Montuiri - Avance  
13-03-93. Montuiri.

### Benjamins:

Avance - At. Balears  
13-03-93. Ses Pesqueres.

## Futbol Base

### Resultats

#### Juvenils:

C. D. Artà, 5 - Santanyí, 2  
Xilvar, 6 - C. D. Artà, 1

#### Cadets:

Sallista At., 0 - Avance, 5  
Avance, 6 - Escolar, 1

#### Infantils:

Badia C.M., 2 - Avance, 0  
Avance, 3 - Llosetense, 1

#### Benjamins:

Pollença, 0 - Avance, 3  
Avance, 2 - Beta-Color, 1

## Futbol 1ª Regional

Margaritense, 0  
C. D. Artà, 0

Empat en el camp del líder Margaritense.

El passat dia 28, en el camp de Santa Margalida, es disputà uns dels partits més interessants de la competició lliguera de la primera regional. El C. D. Artà, un clar aspirant a l'ascens i que retia visita al líder Margaritense, empatà amb el resultat de zero gols.

Com deim, el partit fou prou interessant i disputat. Els artanencs plantaren cara de valent a tot un líder indiscutible i en cap moment va defallir per guanyar l'encontre. Però, malgrat tot, els artanencs saberen controlar la situació amb disciplina i ordre fent perillar en alguns moments la porteria margalidana.

El partit, en si, aixecaria força expectació pels llocs que ocupen els dos conjunts a la taula classificatòria: primer i segon respectivament. Però la forta borrasca present el dia del partit, impedí que l'aficionat anàs al camp per animar a un o l'altre equip.

Hi hagué dos expulsats, un per cada equip. La primera part el Margaritense es veuria reduït amb un home menys i en el transcurs de la segona els artanencs veurien el mateix. En aquest apartat, l'àrbitre no és volgué complicar i, a la nostra manera de veure, compensà

100 ANYS  
DE  
MIRO  
ILLES BALEARS



Campanya de  
Normalització Lingüística

## BAR-RESTAURANTE

ES PINS

Especialidad

Cocina

Mallorquina

C/. Cintat, 49

Tel. 83 64 61

07570 Artà

## BAR- RESTAURANTE

## ES PINS

patrocina

TROFEU A LA REGULARITAT DEL  
C.D. ARTÀ

Lliga de 1ª regional. Temporada 92-93

### Classificació:

Quique	31	S. Ginard	6	F. Remacho	3
B. Martí	23	J. Bisbal	5	P. Alejandro	2
G. Massanet	12	J. Caldentey	5	S. Massanet	1
B. Cursach	11	R. Palou	4	J. Manuel	1
Julia M.	6	T. Oliver	3		

l'equip local. Aquesta fou l'única incidència indisciplinada per part dels conjunts, ja que el partit, en línies generals, fou d'una total esportivitat.

Cal destacar la bona actuació de la defensa: Julià, Ginard, Bisbal i Forteza.

En definitiva, difícil encontre per als artanencs que saberen resoldre positivament, arribant al final dels noranta minuts amb el resultat d'empat a zero gols.

C. D. Artà, 4  
Pt. de Sóller, 0

Primera part no gaire bona per part dels dos conjunts, encara que l'equip artanenc dominà el

joc amb una certa irregularitat amb un Pt. de Sóller que només es dedicà a defensar-se practicant un mal joc durant tota aquesta primera part que acabaria amb el resultat favorable als artanencs per 1 a 0, gol marcat per Toni Oliver.

La tònica del segon temps millorà bastant amb un joc més dominador per part de l'Artà, tot i que no es féu un bon futbol per part dels dos equips.

El domini artanenc donaria els seus fruits marcant tres gols més. Quique, J. Manuel i T. Oliver serien els autors.

El partit acabaria amb resultat final de 4 a 0 favorable a l'equip

artanenc.

En aquesta jornada la sorpresa la donà el líder Margaritense que perdia el seu tercer partit dins el camp del Collerense amb el resultat de 2 a 1. Aquest resultat posa més emoció a la lliga ja que, el C. D. Artà es posa a dos punts del líder i a 1 del segon classificat, el Soledad.

Demà diumenge, el C. D. Artà visita el Barracar de Manacor que ocupa el lloc tretzè de la taula amb 19 punts i 3 negatius. Tal vegada seria una bona oportunitat per augmentar el compte de punts i així no deixar els llocs capdavaners de la classificació.

1. MARGARITENSE .....	23	13	7	3	38	17	33	+13
2. Soledad .....	23	12	8	3	44	24	32	+8
3. Artà .....	23	13	5	5	61	30	31	+7
4. Santa Eugenia .....	22	12	4	6	47	30	28	+4
5. Ses Salines .....	23	11	5	7	40	31	27	+5
6. Petra .....	22	8	9	5	42	24	25	+1
7. Independiente .....	23	9	7	7	48	33	25	+1
8. Collerense .....	23	9	7	7	31	41	25	+3
9. S'Arraco .....	22	8	8	6	34	29	24	+2
10. Port Soller .....	23	9	4	10	27	31	22	
11. Ferriolense .....	22	4	12	6	25	27	20	-2
12. Rotlet-Molinar .....	23	5	10	8	36	41	20	-4
13. Barracar .....	22	6	7	9	36	47	19	-3
14. Cide .....	23	4	9	10	27	44	17	-5
15. Montaura .....	22	7	2	13	38	53	16	-8
16. Escolar .....	22	6	3	13	26	45	15	-7
17. Alqueria .....	23	1	3	19	22	76	5	-15

PIZZERIA-RESTAURANTE  
**EL MESÓN**



CASA CRISTOBAL I

PLAYA DE CANYAMEL

PIZZERIA-RESTAURANT

**EL MESÓN**

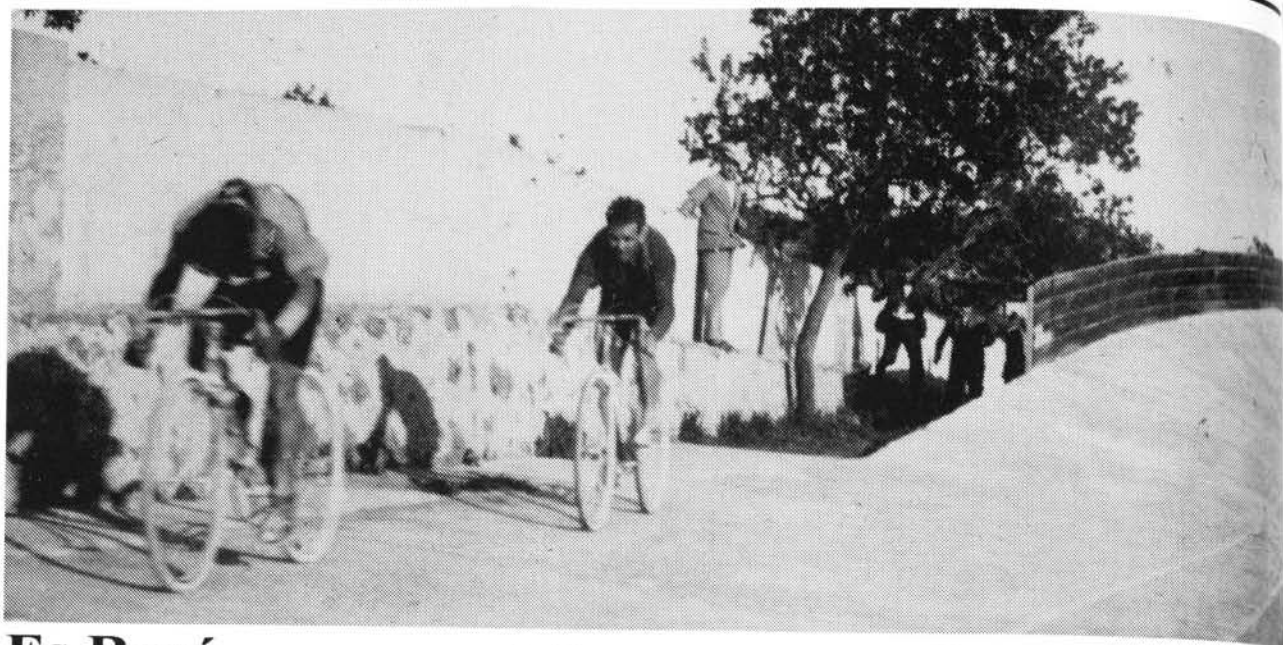
patrocina

**TROFEU AL MÀXIM GOLEJADOR DEL  
C.D. ARTÀ**

**Lliga de 1ª Regional, temporada 92-93**

Classificació:

Quique	19	F. Remacho	1
G. Massanet	18	B. Cursach	1
T. Oliver	8	J. Caldentey	1
B. Martí	7	J. Manuel	1
P. Alenjandro	2		



## Es Racó

Una foto que és a punt de fer 61 anys. Dia 27 i 28 de març de 1932, en temps de la II República, es disputà la II Volta Ciclista a Mallorca. La prova, que constava de dues etapes i un total de 440 km, estava organitzada pel Círculo Ciclista de Manacor i la Peña Flaquer. Aquest és l'esprint final de la segona etapa. El lloc, la pista d'en Massot, avui derruïda del tot llevat d'un fragment de

peralt. Els protagonistes eren els dos gallets del moment, l'artanenc Flaquer i el llorità Nicolau, que guanyà la prova tot i arribar darrere en Flaquer, com veim a la foto. Hi ha haver incidents, amb un aficionat fanàtic que va molestar el pas d'en Nicolau amb una branca. El triomf final d'en Nicolau, que havia guanyat la primera etapa, va ser decidit pels àrbitres.

El que tirà la branca d'ametler a en Nicolau va ser en Toni

Flaquer Amorós, Mangol, germà d'en Mateu i d'en Miquel. En fill d'en Tomeu Mangol, del Casino d'es Marxando, i nasqué pel novembre de 1916. Va morir a Barracas (Castelló) l'any 1939 durant la guerra civil.

Aquell velòdrom estava situat a la finca coneguda ara, precisament, per Sa Pista, però també pels seus noms tradicionals: Sa Vaquera de Can Ros i Son Taiet, però el seu propi és Es Pai d'en Sales de Na Funda.

## ENDEVINETA

de Pere Xim

Solució a la publicada:

El Dr. A. Cursach

Mos ha pres molt malament mai molt bé pot acabar, heu farà quan Déu voldrà quan ho trobi convenient.

Ell és prou intel·ligent i en poder la mos darà. Comença ja a tardar, heu passarem malament.

## Els Gorans

QUÈ TROBES? SA BANDA DE MÚSICA VA A SES FALLES DE VALÈNCIA.

SÍ... POBRETS!

PERQUÈ DIUS POBRETS?

PERQUÈ NO EN SURTEN, DE FOC. PRIMER ES FOGUERONS, I ARA...

PIRIS & ESTELRICH

SÍ, SÍ, SÍ, HI HAVÍEM D'Haver ENVIAT ES BOMBERS.



TORNAREM EL DIA 3/IV